

3RD INTERNATIONAL FILM  
FESTIVAL OF PATMOS

 IFFFP

24-31  
JULY 2013

VENUES: SKALA ELEMENTARY SCHOOL  
OPEN AIR CINEMA

PATMOS ALTIS HOTEL  
DOCS AND SHORTS

[WWW.IFFP.GR](http://WWW.IFFP.GR)

FACEBOOK: INTERNATIONAL FILM FESTIVAL OF PATMOS



**iFEP**

INTERNATIONAL FILM FESTIVAL OF **PATMOS**

**24-31 JULY 2013**

*Dear friends,*

*It is a great pleasure to welcome you all to the 3rd international film festival of Patmos, which will run from the 24th until the 31st July.*

*For all of us working to organise this festival, every year presents a new challenge because we are given the opportunity to set the bar higher as the IFFP institution grows stronger and has been established as a point of reference and meeting place for film makers from all around the world. The festival unfolds as a multicultural platform of communication and exchange of ideas and nourishes new collaborations and opportunities for synergy.*

*The Patmos society as a whole, the residents, local authorities, and the municipality of North Aegean, have warmly embraced our efforts and their support is inextricably interwoven with the festival's fruition.*

*The 2013 movies are recent independent productions that have been awarded at well known international festivals.*

*A part of the selected documentaries are like every year dedicated to environmental concerns and managing.*

*The screening of short films is mainly due to our collaboration with Psarokokalo Short Film Festival.*

*We are particularly proud because this year we created a film workshop where young talented up and coming filmmakers will make six to eight portraits of short films, of 10 minute duration each titled «Life in the Borderlands» that will be part of the IFFP. The residents of the island will be the protagonists, each with a separate starting point that meet and coexist in a 'land with borders'; borders aren't confined to geographical significance but can include social and personal boundaries as well.*

*The result: A feature length documentary, which will be distributed on tv, internet and the cinema.*

*The Feature film screenings will take place at the school of Skala in an especially arranged open air cinema and the Documentary and Short film screenings will take place at the hotel Patmos Aktis at the bay of Groikos. What is more, Patmos Aktis will host the speeches and master classes.*

*We would like to thank all our supporters and co-workers and friends of IFFP who truly believe in this effort. We rely on you to continue.*

*Enjoy the show!!*

*Steve Krikris  
Babis Tsoutsas  
Makis Mazarakis  
Anna wenneker*

Αγαπητοί φίλοι,

Είναι μεγάλη μας χαρά να σας καλωσορίζουμε στο 3ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Πάτμου, που φέτος πραγματοποιείται από τις 24 έως τις 31 Ιουλίου.

Για όλους εμάς που εργαζόμαστε στο Φεστιβάλ κάθε καινούρια διοργάνωση είναι μια νέα πρόκληση. Κάθε χρονιά, ανεβάζουμε τον πήχη, ο θεσμός του ΔΦΚΠ δυναμώνει, αναδεικνύεται ως σημείο αναφοράς και τόπος συνάντησης κινηματογραφιστών από όλο τον κόσμο. Το Φεστιβάλ εξελίσσεται σε μια πολιτιστική πλατφόρμα επικοινωνίας και ανταλλαγής ιδεών για συνεργασίες και συμπαράγωγες.

Ολόκληρη η κοινωνία της Πάτμου, οι κάτοικοι, οι τοπικές αρχές και η Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου έχουν αγκαλιάσει την προσπάθειά μας και πλέον αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της επιτυχίας του Φεστιβάλ.

Οι ταινίες μεγάλου μήκους του 2013 στο μεγαλύτερο ποσοστό τους είναι πρόσφατες παραγωγές του ανεξάρτητου κινηματογράφου, βραβευμένες σε μεγάλα διεθνή Φεστιβάλ. Ένα μεγάλο μέρος από τα επιλεγμένα ντοκυμαντέρ, αποτελούν όπως κάθε χρόνο αφιέρωμα στο περιβάλλον και την διαχείρισή του. Η προβολή των ταινιών μικρού μήκους οφείλεται κυρίως στη συνεργασία μας με το Φεστιβάλ Ψαροκόκκαλο.

Είμαστε υπερήφανοι γιατί φέτος στο πλαίσιο του Φεστιβάλ δημιουργήσαμε ένα κινηματογραφικό εργαστήριο. Νέοι ταλαντούχοι κινηματογραφιστές θα γυρίσουν έξι έως εννέα πορτρέτα μικρού μήκους, διάρκειας δέκα λεπτών το καθένα, με τίτλο «Life in the borderlands», που θα λάβει χώρα στα πλαίσια του Φεστιβάλ. Πρωταγωνιστές είναι άνθρωποι του νησιού με ξεχωριστή αφετηρία ο καθένας, που όμως συναντιούνται και συνυπάρχουν σε «συνοριακές γραμμές». Τα σύνορα δεν είναι μόνο γεωγραφικά: είναι κοινωνικά και προσωπικά. Το αποτέλεσμα θα είναι ένα σπονδυλωτό ντοκυμαντέρ μεγάλου μήκους, με διανομή στην τηλεόραση, το διαδίκτυο και τον κινηματογράφο.

Οι προβολές των ταινιών μεγάλου μήκους πραγματοποιούνται στο δημοτικό σχολείο της Σκάλας σε έναν ειδικά διαμορφωμένο θερινό κινηματογράφο και των ντοκυμαντέρ και των ταινιών μικρού μήκους στο Ξενοδοχείο Patmos Aktis στο λιμανάκι του Γροίκου. Ακόμη το Patmos Aktis θα φιλοξενήσει τις ομιλίες και τα master classes.

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλους τους υποστηρικτές, συντελεστές, και συνεργάτες του ΔΦΚΠ που πιστεύουν σε αυτήν την προσπάθεια. Σε όλους βασιζόμαστε για να συνεχίσουμε.

Καλή διασκέδαση!

Στηβ Κρικρής  
Μπάμπης Τσούτσας  
Μάκης Μαζαράκης  
Αννα Βένεγκερ

## 24 JULY

PATMOS AKTIS

**18.30 - 19.30**  
**Opening Ceremony for the Workshop "Filmmaking Updated"**

SKALA

**20.30 - Greetings/ Opening of IFFP 2013**

**21.10 - Before Midnight**  
 Drama - 109'  
 USA - 2013  
 Director: Richard Linklater  
 Language: English  
 Subtitles: Greek  
 PG: 12A

**23.30 - Opening Party at a bar in Skala (TBA)**

## 25 JULY

PATMOS AKTIS

**19.00 - 20.30**  
**Masterclass "New Digital Distribution and Marketing"**  
 Simon Pont (UK)

**20.30 - 21.30**  
**Little Land**  
 Documentary - 52'  
 Greece/France - 2013  
 Director/Writer: Nikos Dayandas  
 Language: Greek  
 Subtitles: English

**21.40 - 23.20**  
**Psarokokalo Short Films A'**  
 A selection of awarded short films from the Athens International Shorts Festival Psarokokalo

SKALA

**21.00 - California Solo (Premiere)**  
 Drama - 94'  
 USA - 2012  
 Director / Writer: Marshall Lewy  
 Language: English  
 Subtitles: Greek  
 PG: 12A

**23.00 - Arcadia (Premiere)**  
 Drama - 91'  
 USA - 2012  
 Director/Writer: Olivia Silver  
 Language: English  
 Subtitles: Greek  
 PG: 12A

## 26 JULY

**"ENVIROMENTAL DAY"**

PATMOS AKTIS

**19.00 - 20.10**  
**Pad Yatra: A Green Odyssey**  
 Documentary - 68'  
 India/Nepal/USA - 2012  
 Director: Wendy J.N Lee  
 Language: English  
 Subtitles: Greek

**20.15 - 20.30**  
**Among Giants**  
 Documentary - 13'  
 USA - 2011  
 Director: Chris Cresci, Ben Mullinkosson, Sam Price - Waldman  
 Language: English  
 Subtitles: Greek

**20.40 - 22.20**  
**Trashed**  
 Documentary - 97'  
 USA - 2012  
 Director/Writer: Candida Brady  
 Language: English  
 Subtitles: Greek

**22.20 - 23.20**  
**Open Discussion on the environment with acclaimed international speakers**

SKALA

**21.00 - Blancanieves**  
 Drama/Fantasy - 104'  
 Spain/France - 2011  
 Director/Writer: Pablo Berger  
 Titles: Spanish  
 Silent Movie  
 PG: 12A

**23.00 - NO**  
 Drama/History - 118'  
 Chile - 2012  
 Director: Pablo Larraín  
 Language: Spanish  
 Subtitles: Greek/English

## 27 JULY

PATMOS AKTIS

**19.00 - 20.30**  
**Are you listening!**  
 Documentary - 90'  
 Bangladesh - 2012  
 Director: Kamar Ahmad Simon  
 Language: Bengali  
 Subtitles: Greek/English

**20.30 - 21.45**  
**To the Wolf**  
 Documentary - 74'  
 Greece/France - 2012  
 Director: Aran Hughes, Christina Koutsospyrou  
 Language: Greek  
 Subtitles: English

**22.00 - 23.40**  
**Psarokokalo Short Films B'**  
 A selection of awarded short films from the Athens International Shorts Festival Psarokokalo

SKALA

**21.00 - Beasts of the Southern Wild**  
 Drama/Fantasy - 93'  
 USA - 2012  
 Director: Benh Zeitlin  
 Language: English  
 Subtitles: Greek  
 PG: 12A

**23.00 - Waiting for the sea (Premiere)**  
 Fantasy - 109'  
 Russia/Belgium/France/Kazakhstan/Germany - 2012  
 Director: Bakhtyar Khudojnazarov  
 Language: Russian  
 Subtitles: Greek/English  
 PG: 12A

## 28 JULY

**19.30 - Filmmakers and Sponsors**  
 Tapas and Drinks at Benetos Restaurant (Invitations only)

PATMOS AKTIS

**20.30 - 20.45**  
**The Hummingbird**  
 Short film - 15'  
 UK - 2013

Director: Rafael Pavón  
 Language: English/Russian  
 Subtitles: Greek/English

**21.00 - 22.00**  
**Food For Love**  
 Documentary - 53'  
 Greece - 2013  
 Director/Writer: Marianna Economou  
 Language: Greek  
 Subtitles: English

**22.00 - 23.40**  
**Psarokokalo Short Films C'**  
 A selection of awarded short films from the Athens International Shorts Festival Psarokokalo

SKALA

**21.00 - Quartet**  
 Comedy/Drama - 98'  
 UK - 2012  
 Director: Dustin Hoffman  
 Language: English/Polish  
 Subtitles: Greek  
 PG: 12A

**23.00 - Sideways**  
 Comedy/Drama/Romance - 126'  
 USA - 2004  
 Director: Alexander Payne  
 Language: English  
 Subtitles: Greek  
 PG: 15A

## 29 JULY

PATMOS AKTIS

**17.30 - IFFP Team, Guests and Filmmakers "Get Together Evening" with live music (Invitations only)**

**19.00-20.00**  
**Masterclass "Intellectual property and Co-productions in Europe"** Alexander Setzer-Rubruck (DE)

**20.30 - 22.00**  
**Masterclass Alexander Payne & Phedon Papamichael (USA)-(TBC)**

**22.00 - 23.40**  
**Psarokokalo Short Films D'**

A selection of awarded short films from the Athens International Shorts Festival Psarokokalo

SKALA

**21.00 - Chinese Takeaway**  
 Drama/Comedy - 93'  
 Argentina/Spain - 2011  
 Director/Writer: Sebastian Borensztein  
 Language: Spanish/Mandarin  
 Subtitles: Greek/English  
 PG: U

**23.00 - Tabu**  
 Drama/Romance - 118'  
 Portugal/Germany/Brazil/France - 2012  
 Director: Miguel Gomes  
 Language: English/Portuguese/Polish  
 Subtitles: Greek/English  
 PG: 15A

## 30 JULY

PATMOS AKTIS

**19.00 - 20.35**  
**More Than Honey**  
 Documentary - 95'  
 Switzerland/Germany/Austria - 2012  
 Director: Marcus Imhoof  
 Language: German/Swiss German/English/Mandarin  
 Subtitles: Greek

**20.45 - 21.35**  
**Boxing Cuba**  
 Documentary - 47'  
 Greece - 2010  
 Director: Eirini Michailidou  
 Language: Spanish  
 Subtitles: English/Greek

**21.50 - 23.30**  
**Psarokokalo Short Films E'**  
 A selection of awarded short films from the Athens International Shorts Festival Psarokokalo

SKALA

**21.00 - The Angels' Share**  
 Comedy/Drama - 101'  
 UK/France/Belgium/Italy - 2012  
 Director: Ken Loach  
 Language: English  
 Subtitles: Greek  
 PG: 15A

**22.45 - Closing Ceremony - Live Concert - Kostis Maraveyas**

**24.00 - till late**  
**IFFP 2013 Closing Party at Kasbah**

## 31 JULY

PATMOS AKTIS

**19.00 - 19.40**  
**Dikos Byzantios**  
 Documentary - 37'  
 Greece - 2012  
 Director/Writer: Nicos Pettis  
 Language: Greek  
 Subtitles: English

**19.40 - 21.40**  
**IFFP Short Films**  
 an IFFP selection of short films - the best films submitted to the festival

**21.50 - 22.30**  
**Projection of the Workshop's "Filmmaking Updated"**  
**Trailers - Open discussion on the documentary "Life in the Borderlands"**

**22.30 - 24.00**  
**Workshop Closing Event, Treasure Hunt Awards and Party**

## 1 AUGUST

**18.00 - Goodbye**  
 Drinks at Kampos Beach Bar



## 24 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΠΑΤΜΟΣ ΑΚΤΙΣ

**18.30 - 19.30**  
Τελετή Έναρξης  
του Workshop  
"Filmmaking  
Updated"

ΣΚΑΛΑ

**20.30 - Χαιρετισμός**  
Έναρξη Διεθνούς  
Φεστιβάλ Κινημα-  
τογράφου Πάτμου  
2013

**21.10 - Πριν τα  
Μεσάνυχτα**  
Δραματική - 109'  
ΗΠΑ - 2013  
Σκηνοθέσις:  
Richard Linklater  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά  
Κ13

**23.30 - Πάρτυ**  
Έναρξης στη  
Σκάλα (Τοποθεσία  
Έκπληξη)

## 25 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΠΑΤΜΟΣ ΑΚΤΙΣ

**19.00 - 20.30**  
Διάλεξη: "New  
Digital Distribution  
and Media  
Marketing", Simon  
Pont (Ηνωμένο Βα-  
σίλειο - Αγγλικά)

**20.30 - 21.30**  
**Little Land**  
Ντοκυμαντέρ - 52'  
Ελλάδα - 2013  
Σκηνοθεσία/Σενά-  
ριο: Νίκος  
Νταγιαντάς  
Γλώσσα: Ελληνικά  
Υπότιτλοι: Αγγλικά

**21.40 - 23.20**  
**Psarokokalo**  
**Μικρού Μήκους Α'**  
Επιλογή από βρα-  
βευμένες ταινίες  
μικρού μήκους του  
καθιερωμένου φε-  
στιβάλ της Αθήνας  
Psarokokalo

ΣΚΑΛΑ

**21.00 - California**  
**Solo (Πρεμιέρα)**  
Δραματική - 94'  
ΗΠΑ - 2012  
Σκηνοθεσία/ Σενά-  
ριο: Marshall Lewy  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά  
Κ13

**23.00 - Arcadia**  
(Πρεμιέρα)  
Δραματική - 91'  
ΗΠΑ - 2012  
Σκηνοθεσία/Σενά-  
ριο: Olivia Silver  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά  
Κ13

## 26 ΙΟΥΛΙΟΥ

"ΗΜΕΡΑ ΠΕΡΙΒΑΛ-  
ΛΟΝΤΟΣ"

ΠΑΤΜΟΣ ΑΚΤΙΣ

**19.00 - 20.10**  
**Pad Yatra: A Green**  
**Odyssey**  
Ντοκυμαντέρ - 68'  
Ινδία/Νεπάλ/ΗΠΑ  
2012  
Σκηνοθεσία: Wendy  
J.N Lee  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά

**20.15 - 20.30**  
**Among Giants**  
Ντοκυμαντέρ - 13'  
ΗΠΑ - 2011  
Σκηνοθεσία:  
Chris Cresci, Ben  
Mullinkosson, Sam  
Price-Waldman  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά

**20.40 - 22.20**  
**Trashed**  
Ντοκυμαντέρ - 97'  
ΗΠΑ - 2012  
Σκηνοθεσία/Σενά-  
ριο: Candida Brady  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά

**22.20 - 23.20 Ανοι-  
χτή Συζήτηση με**  
**θέμα το Περιβάλ-  
λον, με καταξιω-  
μένους διεθνείς**  
**ομιλητές**

ΣΚΑΛΑ

**21.00 - Χιονάτη**  
Δραματική/Φαντα-  
σίας - 104'  
Ισπανία/Γαλλία  
2011  
Σκηνοθεσία/Σενά-  
ριο: Pablo Berger  
Τίτλος: Ισπανικά  
Βουβή ταινία  
Κ13

**23.00 - NO**  
Δραματική/Ιστορι-  
κή - 118'  
Χιλή - 2012  
Σκηνοθεσία: Pablo  
Larrain  
Γλώσσα: Ισπανικά  
Υπότιτλοι: Ελληνι-  
κά/Αγγλικά  
Κ17

## 27 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΠΑΤΜΟΣ ΑΚΤΙΣ

**19.00 - 20.30**  
**Are you listening!**  
Ντοκυμαντέρ - 90'  
Μπαγκλαντές - 2012  
Σκηνοθεσία: Kamar  
Ahmad Simon  
Γλώσσα: Ινδικά/  
Μπενγκάλι  
Υπότιτλοι: Αγγλικά/  
Ελληνικά

**20.30 - 21.45**  
**Στο Λύκο**  
Ντοκυμαντέρ - 74'  
Ελλάδα/Γαλλία  
2012  
Σκηνοθεσία: Aran  
Hughes, Χριστίνα  
Κουτσοσπύρου  
Γλώσσα: Ελληνικά  
Υπότιτλοι: Αγγλικά

**22.00 - 23.40**  
**Psarokokalo**  
**Μικρού Μήκους Β'**  
Επιλογή από βρα-  
βευμένες ταινίες  
μικρού μήκους του  
καθιερωμένου φε-  
στιβάλ της Αθήνας  
Psarokokalo

ΣΚΑΛΑ

**21.00 - Τα Μυθικά**  
**Πλάσματα του**  
**Νότου**  
Δραματική/Φαντα-  
σίας - 93'  
ΗΠΑ - 2012  
Σκηνοθεσία: Benh  
Zeitlin  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά  
Κ13

**23.00 - Waiting for**  
**the Sea (Πρεμιέρα)**  
Φαντασίας - 109'  
Ρωσία/Βέλγιο/  
Γαλλία/Καζακστάν/  
Γερμανία - 2012  
Σκηνοθεσία: Bakh-  
tyar Khudojazarov  
Γλώσσα: Ρωσικά  
Υπότιτλοι: Ελληνι-  
κά/Αγγλικά  
Κ13

## 28 ΙΟΥΛΙΟΥ

**19:30 Κινηματο-**  
**γραφιστές και**  
**Χορηγοί**  
Tapas and Drinks  
Εστιατόριο Μπε-  
νέτος (Μόνο με  
Πρόσκληση)

ΠΑΤΜΟΣ ΑΚΤΙΣ

**20.30 - 20.45**  
**The Hummingbird**  
Μικρού μήκους - 15'  
Ηνωμένο Βασίλειο  
2013  
Σκηνοθεσία: Ραφα-  
έλ Παβόν  
Γλώσσα: Αγγλικά/  
Ρωσικά  
Υπότιτλοι: Ελληνι-  
κά/Αγγλικά

**21.00 - 22.00**  
**Food For Love**  
Ντοκυμαντέρ - 53'  
Ελλάδα - 2013  
Σκηνοθεσία/Σε-  
νάριο: Μαριάννα  
Οικονόμου  
Γλώσσα: Ελληνικά  
Υπότιτλοι: Αγγλικά

**22.00 - 23.40**  
**Psarokokalo**  
**Μικρού Μήκους Γ'**  
Επιλογή από βρα-  
βευμένες ταινίες  
μικρού μήκους του  
καθιερωμένου φε-  
στιβάλ της Αθήνας  
Psarokokalo

ΣΚΑΛΑ

**21.00 - Κουαρτέτο**  
Δραματική Κομεντί  
98' / Ηνωμένο  
Βασίλειο - 2012  
Σκηνοθεσία: Dustin  
Hoffman  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά  
Κ13

**23.00 - Πλαγίως**  
Δραματική Κομεντί  
126'  
ΗΠΑ - 2004  
Σκηνοθεσία:  
Alexander Payne  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά  
Κ17

## 29 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΠΑΤΜΟΣ ΑΚΤΙΣ

**17.30 Συγκέντρω-**  
**ση Ομάδας IFFP,**  
**Προσκεκλημένων**  
**και Κινηματογρα-**  
**φιστών (Μόνο με**  
**Πρόσκληση)**

**19.00 - 20.00**  
Διάλεξη  
"Intellectual  
property and  
Co-productions  
in Europe",  
Alexander Setzer -  
Rubruck(DE)

**20.30 - 22.00**  
Διάλεξη των  
**Alexander Payne**  
**και Phedon**  
**Papamichael**  
**(USA) - (TBC)**

**22.00 - 23.40**  
**Psarokokalo**  
**Μικρού Μήκους Δ'**  
Επιλογή από βρα-  
βευμένες ταινίες  
μικρού μήκους του  
καθιερωμένου φε-  
στιβάλ της Αθήνας  
Psarokokalo

ΣΚΑΛΑ

**21.00 - Η Αγελάδα**  
**που έπεσε από τον**  
**Ουρανό**  
Δραματική Κομεντί  
93' / Αργεντινή/  
Ισπανία - 2011  
Σκηνοθεσία/Σε-  
νάριο: Sebastian  
Borensztein  
Γλώσσα: Ισπανικά/  
Κινηζικά/Μαντα-  
ρινικά  
Υπότιτλοι: Ελληνι-  
κά/Αγγλικά  
Κ

**23.00 - Ταμπού**  
Δραματική/Αισθη-  
ματική - 118'  
Πορτογαλία/Γερ-  
μανία/Βραζιλία/  
Γαλλία - 2012  
Σκηνοθεσία: Miguel  
Gomes  
Γλώσσα: Αγγλικά/  
Πορτογαλικά/Πο-  
λωνικά  
Υπότιτλοι: Ελληνι-  
κά/Αγγλικά  
Κ17

## 30 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΠΑΤΜΟΣ ΑΚΤΙΣ

**19.00 - 20.35**  
**More than Honey**  
Ντοκυμαντέρ - 95'  
Γερμανία/Αυστρία/  
Ελβετία - 2012  
Σκηνοθεσία:  
Markus Imhoof  
Γλώσσα: Γερμανι-  
κά/ Γερμανικά της  
Ελβετίας/Αγγλικά/  
Μανταρινικά  
Υπότιτλοι: Ελληνι-  
κά/Αγγλικά

**20.45 - 21.35**  
**Boxing Cuba**  
Ντοκυμαντέρ - 47'  
Ελλάδα - 2010  
Σκηνοθεσία: Ειρή-  
νη Μιχαηλίδου  
Γλώσσα: Ισπανικά  
Υπότιτλοι: Ελληνι-  
κά/Αγγλικά

**21.50 - 23.30**  
**Psarokokalo Μι-**  
**κρού Μήκους Ε'**  
Επιλογή από βρα-  
βευμένες ταινίες  
μικρού μήκους του  
καθιερωμένου φε-  
στιβάλ της Αθήνας  
Psarokokalo

ΣΚΑΛΑ

**21.00 - Το Μερίδιο**  
**των Αγγέλων**  
Δραματική Κομεντί  
101' / Ηνωμένο Βα-  
σίλειο/ Γαλλία/Βέλ-  
γιο/ Ιταλία - 2012  
Σκηνοθεσία: Ken  
Loach  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά  
Κ17

**22.45 - Τελετή Λή-**  
**ξης Συνουλίας του**  
**Κωστή Μαραβέγια**

**24.00 - μέχρι αργά**  
**Πάρτυ Λήξης Φε-**  
**στιβάλ στο Kasbah**

## 31 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΠΑΤΜΟΣ ΑΚΤΙΣ

**19.00 - 19.40**  
**Ντίκος Βυζάντιος**  
**Το Χρονικό των**  
**Μορφών**  
Ντοκυμαντέρ - 37'  
Ελλάδα - 2012  
Σκηνοθεσία/Σενά-  
ριο: Νίκος Πεττής  
Γλώσσα: Ελληνικά  
Υπότιτλοι: Αγγλικά

**19.40 - 21.40**  
**IFFP Ταινίες**  
**Μικρού Μήκους Ε'**  
Επιλογή από τις  
καλύτερες ταινίες  
μικρού μήκους  
των φίλων του  
Φεστιβάλ

**21.50 - 22.30**  
**Προβόλη των τρέι-**  
**λερ του Workshop**  
**"Filmmaking**  
**Updated" - Ανοιχτή**  
**Συζήτηση για το**  
**Ντοκυμαντέρ**  
**"Life in the**  
**Borderlands"**

**22.30 - 24.00**  
Event Λήξης  
Workshop, Κυνήγι  
Θησαυρού & Πάρτυ

## 1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

**18.00**  
Ενα ποτό πριν το  
πλοίο στο Kampos  
Beach Bar

**BEFORE MIDNIGHT**

Drama / 109'

USA / 2013

Director: Richard Linklater

Distribution: Feelgood Entertainment

Language: English

Subtitles: Greek

Suitable for 17 years and over

*The film reveals what has happened to Jesse and Celine since the last time we saw them in her apartment in Paris. Now they're the married parents of small twins, in Greece for the summer holidays. After taking his son from his first marriage to the airport, Jesse dives into a small crisis, worrying that he is an absent father and triggering a series of discussions with Celine. This time, however, the film also includes scenes that involve Jesse and Celine talking to younger and older couples, offering different views on love, marriage and romance. "Before Midnight" is moving because it acknowledges that even love stories that began as beautifully as Jesse and Celine's must still endure the wear and tear of real life.*

**ΠΡΙΝ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ**

Δραματική / 109'

ΗΠΑ / 2013

Σκηνοθεσία: Richard Linklater

Διανομή: Feelgood Entertainment

Γλώσσα: Αγγλικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά

Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 17

Η ταινία αποκαλύπτει τι συνέβη στον Jesse και την Celine από την τελευταία φορά που τους είδαμε, στο διαμέρισμά της στο Παρίσι. Τώρα είναι πια παντρεμένοι και γονείς διδύμων κοριτσιών. Τους συναντάμε να κάνουν διακοπές στην Ελλάδα, καλοκαίρι. Ο Jesse νιώθει ανεπαρκής και φοβάται ότι είναι απών ως πατέρας για το γιο του από τον πρώτο του γάμο. Η συναισθηματική κρίση που περνάει, πυροδοτεί μια σειρά συζητήσεις με την Celine. Το "Before Midnight" μάς αγγίζει, όπως και οι προηγούμενες δύο ταινίες της τριλογίας, με την ειλικρίνειά του. Αναγνωρίζει ότι ακόμα και οι πιο ρομαντικές ερωτικές ιστορίες που αρχίζουν όπως αυτή του Jesse και της Celine, υπόκεινται στο φυσικό νόμο της φθοράς της καθημερινότητας και του χρόνου.



**CALIFORNIA SOLO (PREMIERE)**

Drama / 94'  
USA / 2012

Director / Writer: Marshall Lewy  
Distribution: Strand Releasing  
Language: English  
Subtitles: Greek  
Suitable for 13 years and over

*Lachlan MacAldonich is a former Britpop rocker who has settled into a comfortably numb existence in a farm country just outside Los Angeles. The only spark in his humdrum existence is Beau, a lovely struggling actress and amateur chef who frequents the Silver Lake farmers' market. One night, Lachlan gets caught driving drunk and faces deportation after living in Los Angeles for many years. His efforts to stay in the U.S. force him to confront the past and current demons in his life. "California Solo" is a human story about post-fame life and personal redemption.*

- Two Awards at Woodstock Film Festival

**CALIFORNIA SOLO (ΠΡΕΜΙΕΡΑ)**

Δραματική / 94'  
ΗΠΑ / 2012

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Marshall Lewy  
Διανομή: Strand Releasing  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά  
Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 13

Ο Lachlan MacAldonich είναι ένας πρώην ροκάς ο οποίος έχει συμβιβαστεί με μια βολική και αποχαυνωμένη ζωή σε ένα αγρόκτημα κοντά στο Λος Άντζελες. Η μόνη σπίθα στη ζωή του, είναι η Beau, μια όμορφη ηθοποιός που πασχίζει να τα καταφέρει. Η Beau ως ερασιτέχνης σεφ συχνάζει στην αγορά στην οποία ο Lachlan πουλάει τα οργανικά του προϊόντα.

Ένα βράδυ, ο Lachlan συλλαμβάνεται να οδηγεί μεθυσμένος και αντιμετωπίζει την απέλαση, μετά από πολλά χρόνια παραμονής στο Λος Άντζελες. Οι προσπάθειές του να παραμείνει στις ΗΠΑ τον αναγκάζουν να έρθει αντιμέτωπος με τους δαίμονες του παρελθόντος και του παρόντος.

Το "California Solo" είναι μια ανθρώπινη ιστορία για τη ζωή όταν σβήσουν τα φώτα της διασημότητας και την προσωπική εξιλέωση.

- Δύο Βραβεία στο Woodstock Film Festival



**ARCADIA (PREMIERE)**

Drama / 91'

USA / 2012

Director / Writer: Olivia Silver

Distribution: Strand Releasing

Language: English

Subtitles: Greek

Suitable for 13 years and over

*A coming-of-age story set in a vast, cross-country landscape, Arcadia begins when twelve-year-old Greta's dad Tom wakes her up before dawn and crams her and her two siblings into a dented station wagon. They set off on a 3,000 mile journey from the New England woods to the California desert. On the way, Tom tells enchanting stories, paints pictures of a California paradise, and assures the kids that Mom will soon join them. Greta believes him at first, mesmerized by the strange new scenery and clinging to her stuffed bunny Harrison. Older sister Caroline nonchalantly accepts his stories, more focused on the boyfriend she's leaving behind. And nine-year-old Nat, too young to suspect a thing, is eager to see the epic Grand Canyon.*

*But Tom's mood shifts as often as the landscape outside their window, and the kids soon find themselves in increasingly unpleasant and even dangerous situations. Mom's presence seems to recede further with every mile they travel.*

- Crystal Bear at Berlin Film Festival 2012

**ARCADIA (ΠΡΕΜΙΕΡΑ)**

Δραματική / 91'

ΗΠΑ / 2012

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Olivia Silver

Διανομή: Strand Releasing

Γλώσσα: Αγγλικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά

Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 13

Μια ιστορία μεγαλώματος με φόντο το αμερικάνικο τοπίο. Η ταινία ξεκινά, όταν ο Τομ ξυπνάει μες στη νύχτα τη μικρή του κόρη Γκρέτα και τα δύο της αδέρφια και μπαίνουν όλοι μαζί σε ένα παλιό φορτηγάκι. Έτσι αρχίζει το ταξίδι τους από τα δάση της Νέας Αγγλίας με προορισμό την έρημο της Καλιφόρνιας. Στη διαδρομή, ο Τομ διηγείται μαγευτικές ιστορίες και περιγράφει την Καλιφόρνια ως επίγειο Παράδεισο. Η απουσία της μητέρας των παιδιών, δημιουργεί ερωτηματικά, όμως ο Τομ τα επιβεβαιώνει ότι η μαμά τους θα τους βρει και θα είναι σύντομα μαζί τους. Η Γκρέτα τον πιστεύει μαγεμένη από το ταξίδι, η μεγαλύτερη αδερφή της Καρολάιν ενδιαφέρεται περισσότερο για το αγόρι που άφησε πίσω, ενώ ο μικρός Νατ δεν υποψιάζεται απολύτως τίποτα, θέλοντας μόνο να φτάσουν στο επικό Γκραν Κάνυον.

Όμως, η διάθεση του Τομ αλλάζει, όπως το τοπίο γύρω τους, και τα παιδιά βρίσκονται μπλεγμένα σε πολύ δυσάρεστες και επικίνδυνες καταστάσεις. Η παρουσία της μητέρας όλο και απομακρύνεται όσο αυξάνονται τα χιλιόμετρα που διανύουν.

- Κρουστάλλινη Άρκτος - Φεστιβάλ Βερολίνου 2012





**BLANCANIEVES**

Drama / Fantasy / 104'

Spain / France / 2011

Director / Writer: Pablo Berger

Distribution: Strada Films

Language: Spanish

Silent movie

Suitable for 13 years and over

*Once upon a time there was a little girl who had never known her mother. She learned the art of her father, a famous bullfighter, but was hated by her evil stepmother. One day she ran away with a troupe of dwarves, and became a legend. Set in southern Spain in 1920s, Blancanieves is a tribute to silent films.*

- Official Proposal of Spain at the Academy Awards for Best Foreign Language Film

- Ten Goya Awards

**ΧΙΟΝΑΤΗ**

Δραματική / Φαντασίας / 104'

Ισπανία / Γαλλία / 2011

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Pablo Berger

Διανομή: Strada Films

Γλώσσα: Ισπανικά

Βουβή ταινία

Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 13

Μια φορά κι έναν καιρό, ζούσε ένα κοριτσάκι που δεν γνώρισε ποτέ την μητέρα του. Από τον πατέρα της διδάχτηκε την τέχνη του ταυρομάχου, και μεγάλωνε βιώνοντας το μίσος της μητριάς της. Μια μέρα το έσκασε με ένα μπουλούκι νάνων, και έγινε θρύλος.

Η ευφάνταστη μεταφορά του παραμυθιού της Χιονάτης από τον Berger σε άσπρο – μαύρο και βουβό φιλμ, δεν είναι απλώς μία επίκληση στο συναίσθημα της νοσταλγίας και του ρετρό. Αυτή η Χιονάτη είναι ένα ερωτικό γράμμα προς τη δεκαετία του 1920, μία πραγματική ευρωπαϊκή ταινία που αναμειγνύει γενναιόδωρα το χιούμορ και το μελόδραμα.

- Επίσημη πρόταση της Ισπανίας στα Όσκαρ 2013 για Βραβείο Καλύτερης Ξενόγλωσσας Ταινίας

- Δέκα Βραβεία Γκόγια



**NO**

Drama / History / 118'  
Chile / 2012

Director: Pablo Larraín  
Distribution: Strada Films  
Language: Spanish  
Subtitles: Greek / English  
Suitable for 13 years and over

*In 1988, Chilean military dictator Augusto Pinochet, due to international pressure, is forced to call a plebiscite on his presidency. The country will vote YES or NO to Pinochet extending his rule for another eight years. Opposition leaders for the NO persuade a brash young advertising executive, René Saavedra, to spearhead their campaign. Against all odds, with scant resources and under scrutiny by the despot's minions, Saavedra and his team devise an audacious plan to win the election and set Chile free.*

- Nominated for Best Foreign Language Film at the Academy Awards 2013
- C.I.C.A.E Award at Cannes Festival
- Audience Award at Sao Paulo International Film Festival

**NO**

Δραματική / Ιστορική / 118'  
Χιλή / 2012

Σκηνοθεσία: Pablo Larraín  
Διανομή: Strada Films  
Γλώσσα: Ισπανικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά / Αγγλικά  
Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 13

Το 1988, ο Πινοσέτ, κάτω από διεθνείς πιέσεις ετοιμάζεται για το δημοψήφισμα που θα καθορίσει την προεδρία του στη Χιλή. Η αντιπολίτευση αναθέτει σ' ένα νεαρό μαρκετίστα την καμπάνια της. Ο Gael García Bernal υποδύεται έναν παράτολμο νέο, στέλεχος μιας διαφημιστικής εταιρίας που ηγείται της εκστρατείας 'NO', εναντίον του Πινοσέτ. Δεκαπέντε χρόνια μετά την ανάληψη της εξουσίας από τους καθεστωτικούς ο René Saavedra παράλληλα με την δική του μάχη στην προσωπική του ζωή, επιστρατεύει τους πιο δυνατούς όρους μάρκετινγκ και με τη βοήθεια των ακτιβιστών της αντιπολίτευσης καταστρώνουν ένα σχέδιο κι έχουν 27 ημέρες για να το εκτελέσουν σωστά. Να κερδίσουν τις εκλογές και να απελευθερώσουν την χώρα τους.

- Υποψήφια για Όσκαρ Καλύτερης Ξενόγλωσσας Ταινίας το 2013
- Βραβείο C.I.C.A.E-Φεστιβάλ Καννών
- Βραβείο Κοινού στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σάο Πάολο



**BEASTS OF THE SOUTHERN WILD**

Drama / Fantasy / 93'  
USA / 2012

Director: Benh Zeitlin

Distribution: Seven Films / Spentzos Films

Language: English

Subtitles: Greek

Suitable for 13 years and over

*Hushpuppy, an intrepid six-year-old girl, lives with her father, Wink, in the Bathtub, a southern Delta community at the edge of the world. Wink's tough love prepares her for the unraveling of the universe; for a time when he's no longer there to protect her. When Wink contracts a mysterious illness, nature flies out of whack, temperatures rise, and the ice caps melt, unleashing an army of prehistoric creatures called aurochs. With the waters rising, the aurochs coming, and Wink's health fading, Hushpuppy goes in search of her lost mother.*

- Movie of the Year 2013 - AFI Awards USA

- Four Nominations for Academy Awards 2013

**ΤΑ ΜΥΘΙΚΑ ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ**

Δραματική / Φαντασίας / 93'  
ΗΠΑ / 2012

Σκηνοθεσία: Benh Zeitlin

Διανομή: Seven Films / Spentzos Films

Γλώσσα: Αγγλικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά

Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 13

Η Χασπάπι ένα εξάχρονο κορίτσι, ζει με τον πατέρα της, τον Γουίνκ, σε μια κοινότητα στην άκρη του κόσμου. Ο Γουίνκ με πολύ σκληρό τρόπο προσπαθεί να την προετοιμάσει για τις δυσκολίες που θα αντιμετωπίσει, όταν αυτός δεν θα είναι πια εκεί για να την προστατεύει. Η στιγμή αυτή φτάνει γρήγορα καθώς ο Γουίνκ αρρωσταίνει μυστηριωδώς και ξαφνικά αρχίζουν να λαμβάνουν χώρα ακραία καιρικά φαινόμενα. Η θερμοκρασία ανεβαίνει και οι πάγοι λιώνουν απελευθερώνοντας προϊστορικά τέρατα. Στη δύσκολη αυτή συγκυρία, η Χασπάπι στρέφεται στην αναζήτηση της χαμένης της μητέρας της.

- Βραβείο Καλύτερης Ταινίας - AFI Awards, USA

- Τέσσερις υποψηφιότητες για Όσκαρ το 2013



**WAITING FOR THE SEA**

Fantasy / 109'

Russia / Belgium / France / Kazakhstan / Germany  
2012

Director: Bakhtyar Khudojnazarov

Distribution: Match Factory

Language: Russian

Subtitles: Greek / English

Suitable for 13 years and over

*After years away, Captain Marat returns home carrying a great burden deep in his soul. His whole village condemns him since his wife and many fishermen were washed off his boat in a mysterious sea storm. Ever since then, the sea has vanished. One day, Marat returns to his village, obsessed by the idea of making the sea return and so the dead. He begins rebuilding his shipwreck in the middle of the desert, dragging it towards the endless horizon. Only his last close friend Balthasar and Tamara, the sister of Marat's deceased wife, believe in him. Tamara, deeply in love with Marat, who repulses her, knows from a fortune teller that maybe not her dream but his might come true. One morning Marat wakes up by the sound of water - the sea has returned, ready to take what belongs to her...*

*WAITING FOR THE SEA is an epic adventure of a man's will to resist surrendering to the tragedy of life.*

**WAITING FOR THE SEA**

Φαντασίας / 109'

Ρωσία / Βέλγιο / Γαλλία / Καζακστάν / Γερμανία  
2012

Σκηνοθεσία: Bakhtyar Khudojnazarov

Διανομή: Match Factory

Γλώσσα: Ρωσικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά / Αγγλικά

Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 13

Μετά από χρόνια απουσίας ο Marat, ναυτικός, επιστρέφει στο σπίτι του, με ένα τεράστιο βάρος στην ψυχή του. Ολόκληρο το χωριό τον κατηγορεί για το χαμό της συζύγου του και πολλών ψαράδων, κατά τη διάρκεια μιας μυστηριώδους καταιγίδας. Ο Marat ήταν ο μόνος επιζών. Από το χαμό τόσων ανθρώπων και μετά, η θάλασσα εξαφανίστηκε.

Ο Marat επιστρέφει θέλοντας με εμμονή να κάνει τη θάλασσα και τους νεκρούς να επιστρέψουν. Αρχίζει να επιδιορθώνει το καράβι του στη μέση της ερήμου, και το κατευθύνει προς τον μακρινό ορίζοντα. Μόνο ο φίλος του Balthasar, και η Tamara, αδερφή της γυναίκας του, του δείχνουν εμπιστοσύνη. Η Tamara είναι βαθιά ερωτευμένη με τον Marat, αλλά εκείνος την αποστρέφεται. Εκείνη γνωρίζει ότι το όνειρό της μάλλον δεν θα πραγματοποιηθεί, αλλά ίσως το δικό του όνειρο γίνει πραγματικότητα. Ένα πρωί, ο Marat ξυπνάει και ακούει τον ήχο της θάλασσας. Η θάλασσα επέστρεψε, για να πάρει πίσω ό,τι της ανήκει.

Η ταινία αποτελεί την επική περιπέτεια του ανθρώπου, ο οποίος αρνείται να παραδοθεί στην τραγωδία της ζωής.





**QUARTET**

Comedy / Drama / 98'  
UK / 2012

Director: Dustin Hoffman  
Distribution: Odeon  
Language: English / Polish  
Subtitles: Greek  
Suitable for 13 years and over

*Cecily, Reggie, and Wilfred are in a home for retired musicians. Every year, on October 10, there is a concert to celebrate Verdi's birthday and they take part. Jean, who used to be married to Reggie, arrives at the home and disrupts their equilibrium. She still acts like a diva, but she refuses to sing. Still, the show must go on... and it does.*

- Breakthrough Directing Award at the Hollywood Film Festival for Dustin Hoffman

**ΚΟΥΑΡΤΕΤΟ**

Δραματική / Κομεντί / 98'  
Ηνωμένο Βασίλειο / 2012

Σκηνοθεσία: Dustin Hoffman  
Διανομή: Odeon  
Γλώσσα: Αγγλικά / Πολωνικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά  
Κατάλληλο για ανηλικούς άνω των 13

Η Cecily, ο Reggie και ο Wilfred μένουν σε μια πανσιόν για συνταξιούχους μουσικούς. Κάθε χρόνο, στις 10 Οκτωβρίου, δίνουν ένα κονσέρτο για να γιορτάσουν τα γενέθλια του Βέρντι. Η Jean, πρώην σύζυγος του Reggie, φτάνει στην πανσιόν και όλες οι ισορροπίες διαταράσσονται. Φέρεται πάντα ως ντίβα, και αρνείται να τραγουδήσει. Η παράσταση όμως πρέπει να γίνει...και θα γίνει.

- Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Σκηνοθέτη στον Dustin Hoffman- Hollywood Film Festival



**SIDEWAYS**

Comedy / Drama / Romance / 126'

USA / 2004

Director: Alexander Payne

Distribution: Fox Searchlight Pictures

Language: English

Subtitles: Greek

Suitable for 17 years and over

*The misadventures begin when Miles, an unrecovered divorcé and would-be novelist with a wine fixation, decides to gift old college buddy and washed-up actor Jack with a celebratory trip to the vineyards of the Santa Ynez Valley the week before Jack's wedding. The two couldn't be an odder couple. Jack is looking for his «last taste of freedom»; Miles just wants to taste perfection in a bottle. And yet, as they make their way up the coast, Miles and Jack soon find themselves drowning in wine and women. Both men careen dangerously and comically toward mid-life crises. Now, the wedding approaches and with it the certainty that Miles and Jack won't make it back to Los Angeles unscathed or unchanged...if they get back there at all.*

- Academy Award for Best Writing, Adapted Screenplay

- Movie of the Year - AFI Awards 2005

**ΠΛΑΓΙΩΣ**

Δραματική / Κομεντί / 126'

ΗΠΑ / 2004

Σκηνοθεσία: Alexander Payne

Διανομή: Fox Searchlight Pictures

Γλώσσα: Αγγλικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά

Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 17

Η περιπέτεια ξεκινά όταν ο Μάιλς, διαζευγμένος επίδοξος συγγραφέας με εμμονή για το κρασί, αποφασίζει να κάνει δώρο στον παλιό του κολλητό και ξεπεσμένο ηθοποιό, τον Τζακ, ένα ταξίδι στους αμπελώνες της Κοιλάδας Σάντα Υνέζ. Ο Τζακ ακολουθεί στο ταξίδι μόλις μια βδομάδα πριν από τον γάμο του. Οι δυο τους αποτελούν ένα παράξενο, αταίριαστο ζευγάρι. Ο Τζακ αναζητά μια τελευταία δόση ελευθερίας, ενώ ο Μάιλς ψάχνει την τελειότητα που κρύβει ένα μπουκάλι κρασι. Όσο το ταξίδι εξελίσσεται, οι δύο άντρες βρίσκονται μεθυσμένοι από κρασί και γυναίκες, βιώνοντας την κρίση της μέσης ηλικίας.

Ο γάμος του Τζακ πλησιάζει και μαζί του η συνειδητοποίηση της μεγάλης αλλαγής που έχει συντελεστεί μέσα τους. Το μόνο σίγουρο είναι ότι στο Λος Άντζελες θα επιστρέψουν διαφορετικοί πια- αν επιστρέψουν τελικά.

- Όσκαρ Καλύτερου Διασκευασμένου Σεναρίου το 2005

- Ταινία της Χρονιάς - AFI Awards 2005



**CHINESE TAKEAWAY**

Drama / Comedy / 93'  
Argentina / Spain / 2011

Director / Writer: Sebastian Borensztein  
Distribution: Feelgood Entertainment  
Language: Spanish / Mandarin  
Subtitles: Greek / English  
Suitable for all

*In Buenos Aires, the bitter and methodic Roberto is a lonely man and the owner of a hardware store. Roberto collects bizarre worldwide news in an album as a hobby. One day, Roberto sees a Chinese named Jun being expelled from a taxi and he helps the man to stand up. Jun does not speak Spanish and shows a tattoo with an address on his arm. Roberto heads to the spot with Jun and discover that the place belonged to Jun's uncle that sold it three and half years ago. Roberto goes with Jun to the police station, to the China's embassy and to a Chinese neighbourhood to seek out his uncle but it is a fruitless search. Roberto lodges Jun in his house and after a series of incidents, he finds a delivery boy to translate Jun and he learns the dramatic story of his life.*

- Goya Award 2012

**Η ΑΓΕΛΑΔΑ ΠΟΥ ΕΠΕΣΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ**

Δραματική / Κομεντί / 93'  
Αργεντινή / Ισπανία / 2011

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Sebastian Borensztein  
Διανομή: Feelgood Entertainment  
Γλώσσα: Ισπανικά / Μανταρινικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά / Αγγλικά  
Κατάλληλο για όλους

Ο Ρομπέρτο, ένας μοναχικός και στρυφνός άντρας, ζει στο Μπουένος Άιρες όπου διατηρεί μαγαζάκι με σιδηρικά. Η εμμονή του είναι να συλλέγει άρθρα που περιγράφουν ασυνήθιστες αληθινές ιστορίες με τραγική κατάληξη. Κάποια μέρα ο Ρομπέρτο βοηθά στο δρόμο έναν Κινέζο, τον οποίο πέταξαν έξω από ένα ταξί. Ο Τζουν δεν μιλάει Ισπανικά, ο Ρομπέρτο δεν μιλάει Κινέζικα και με μόνο οδηγό τους ένα τατουάζ στο μπράτσο του Τζουν ψάχνουν το θείο του Κινέζου παντού, από την αστυνομία, στην Κινέζικη πρεσβεία και στην Κινέζικη συνοικία, χωρίς κανένα αποτέλεσμα.

Μετά από μια σειρά απίστευτων γεγονότων ο Ρομπέρτο φιλοξενεί τον Τζουν στο σπίτι του, και με τη βοήθεια ενός διανομέα φαγητού, μαθαίνει τη δραματική ιστορία του ανθρώπου που μπήκε στη ζωή του τόσο ξαφνικά.

Παρακολουθούμε τη σχέση δύο εντελώς διαφορετικών ανθρώπων που το μόνο που τους ενώνει είναι τελικά μια αγελάδα.

- Βραβείο Goya 2012



**TABU***Drama / Romance / 118'**Portugal / Germany / Brazil / France / 2012**Director: Miguel Gomes**Distribution: Seven Films / Spentzos Films**Language: Portuguese / English / Polish**Subtitles: Greek / English**Suitable for 17 years and over*

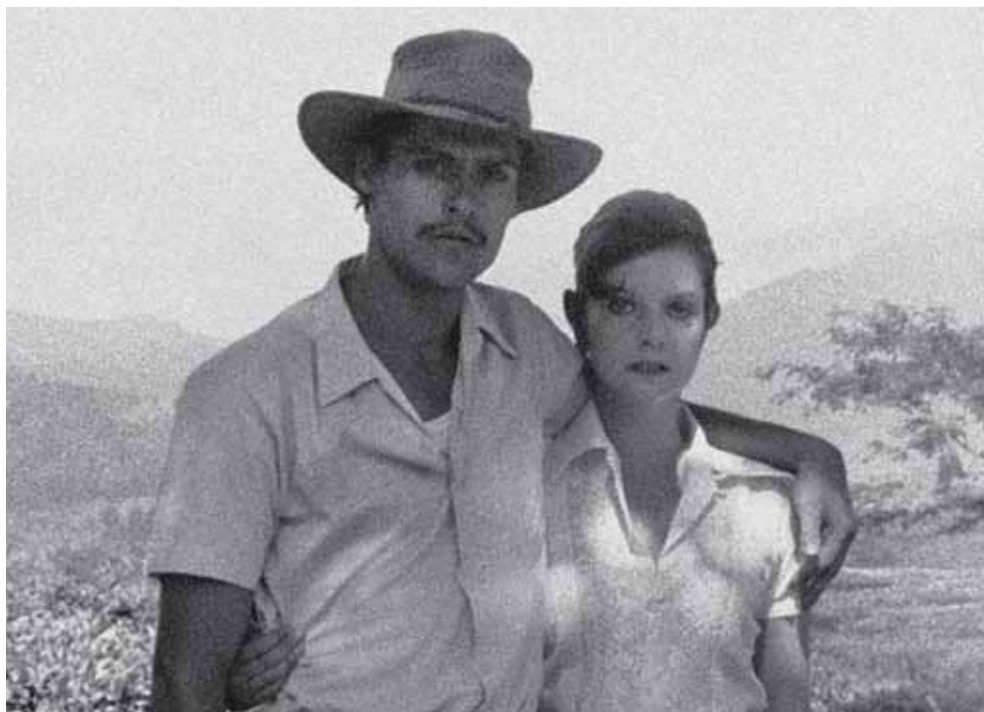
*A love story told in two unique parts, TABU is, quite simply a film unlike anything you 've ever seen. Moving between contemporary Portugal,colonial Africa and the landscape of dreams,director Miguel Gomes conjures an enthralling story of obsession,memory and dangerous forbidden romance.*

*- Alfred Bauer Award, FIPRESCI Prize at Berlin International Film Festival*

**ΤΑΜΠΟΥ***Δραματική / Αισθηματική / 118'**Πορτογαλία / Γερμανία / Βραζιλία / Γαλλία / 2012**Σκηνοθεσία: Miguel Gomes**Διανομή: Seven Films / Spentzos Films**Γλώσσα: Πορτογαλικά / Αγγλικά / Πολωνικά**Υπότιτλοι: Ελληνικά / Αγγλικά**Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 17*

Η ταινία διηγείται μια ιστορία αγάπης, σε δύο μέρη, με έναν μοναδικό τρόπο. Είναι απλώς, μια ταινία διαφορετική από όλες τις άλλες. Ο σκηνοθέτης Miguel Gomes κινούμενος ανάμεσα στη σύγχρονη Πορτογαλία, την αποικιοκρατούμενη Αφρική και την επικράτεια του ονείρου, δημιουργεί μια συναρπαστική ιστορία εμμονής, μνήμης και απαγορευμένου έρωτα.

*- Βραβείο Alfred Bauer, Βραβείο FIPRESCI - Φεστιβάλ Βερολίνου*





**THE ANGELS' SHARE**

Comedy / Drama / 101'

UK / France / Belgium / Italy / 2012

Director: Ken Loach

Distribution: Feelgood Entertainment

Language: English

Subtitles: Greek

Suitable for 17 years and over

*Robbie is a young lad who's done a stretch in jail for a nasty assault and, after another fight, narrowly avoids more time in prison by agreeing to do 300 hours of community service. This coincides with the birth of his first child, and Robbie is determined to straighten out his life and settle down with his girlfriend.*

*This bitter sweet comedy follows protagonist Robbie as he sneaks into the maternity hospital to visit his young girlfriend Leonie and hold his newborn son Luke for the first time. Overwhelmed by the moment, he swears that Luke will not have the same tragic life he has had. Escaping a prison sentence by the skin of his teeth, he's given one last chance. His secret talent for whisky, a weird bunch of friends and a rare expensive malt, might offer him a way out.*

- Jury Prize at Cannes Film Festival

**ΤΟ ΜΕΡΙΔΙΟ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ**

Δραματική / Κομεντί / 101'

Ηνωμένο Βασίλειο / Γαλλία / Βέλγιο / Ιταλία / 2012

Σκηνοθεσία: Ken Loach

Διανομή: Feelgood Entertainment

Γλώσσα: Αγγλικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά

Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 17

Ο Ρόμπι που έχει ήδη εκτίσει ποινή φυλάκισης, μπλέκει ακόμα μία φορά σε έναν καυγά και γλιτώνει οριακά να ξαναμπει φυλακή, με τον όρο ότι θα προσφέρει κοινωνική εργασία για 300 ώρες. Όλα αυτά συμβαίνουν ενώ η κοπέλα του, Λεονί, φέρνει στον κόσμο το πρώτο τους παιδί και ο Ρόμπι αποφασίζει να βάλει τη ζωή του σε τάξη. Μπαίνει κρυφά στο μαιευτήριο και κρατάει στην αγκαλιά του τον νεογέννητο γιο του, για πρώτη φορά. Συγκινημένος, ορκίζεται ότι θα κάνει ό,τι μπορεί για να προσφέρει στο γιο του μια καλύτερη ζωή. Νιώθει ότι του έχει δοθεί μια τελευταία ευκαιρία στη ζωή. Η γευσίγνωστική του ικανότητα, μια ετερόκλητη παρέα και ένα πανάκριβο μαλτ ούισκι ίσως του δώσουν μια απρόσμενη διέξοδο.

- Βραβείο Κριτικής Επιτροπής - Φεστιβάλ Καννών



**LITTLE LAND**

Documentary / 52'  
Greece / France / 2013

Director / Writer: Nikos Dayandas  
Language: Greek  
Subtitles: English

*Since the start of the crisis in Greece, a growing number of young unemployed Athenians are moving to the countryside, hoping to change their lives for the better. The film follows 35-year-old Theodoris, as he settles on the remote island of Ikaria. There, he discovers a society with a unique culture of autonomy and cooperation, and people who live not only better, but longer than everyone else -in one of the world's few 'blue zones' where inhabitants enjoy extraordinary longevity. Director Nikos Dayandas goes in search of the Ikarian secret, discovering how the islanders' radically different lives are increasingly relevant to us in times of economic and social upheaval.*

**LITTLE LAND**

Ντοκυμαντέρ / 52'  
Ελλάδα / Γαλλία / 2013

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Νίκος Νταγιαντάς  
Γλώσσα: Ελληνικά  
Υπότιτλοι: Αγγλικά

Από τη στιγμή της βαθιάς οικονομικής κρίσης στην Ελλάδα, όλο και αυξάνεται ο αριθμός των ανέργων νεαρών Αθηναίων, που μετακομίζουν στην επαρχία, ελπίζοντας να αλλάξουν τις ζωές τους προς το καλύτερο. Το ντοκυμαντέρ ακολουθεί τον 35χρονο Θεόδωρη, καθώς εκείνος εγκαθίσταται στο απομακρυσμένο νησί της Ικαρίας. Εκεί, ανακαλύπτει μια κοινωνία που στηρίζεται στην αυτονομία και τη συνεργασία και ανθρώπους που ζουν όχι μόνο καλύτερα, αλλά και περισσότερο από όλους τους υπόλοιπους. Το νησί αποτελεί μία από τις ελάχιστες 'μπλε ζώνες' του πλανήτη, όπου οι κάτοικοι απολαμβάνουν ιδιαίτερη μακροζωία. Ο σκηνοθέτης Νίκος Νταγιαντάς ψάχνει το μυστικό της Ικαρίας, ανακαλύπτοντας πόσο οι ριζικά διαφορετικές ζωές των νησιωτών, μας αφορούν άμεσα ειδικά σε αυτήν την περίοδο της οικονομικής και κοινωνικής κρίσης.



**PAD YATRA: A GREEN ODYSSEY**

Documentary / 68'

India / Nepal / USA / 2012

Director: Wendy J.N Lee

Language: English

Subtitles: Greek

**TAKE A STEP**

*"PAD YATRA: A Green Odyssey" is the adventure of 700 people trekking across the Himalayas with a call to save the planet's "3rd pole", a glacial region now devastated by the climate chaos associated with global warming. Battling the most treacherous terrain on the planet, the trekkers spread their message of ecological compassion through human's most basic means - by walking on foot, village to village, and showing by example. Surviving harrowing injuries, illness and starvation, they emerge with nearly half a ton of plastic litter to their backs, triggering an historic green revolution across the rooftop of the world.*

*- Winner of eight International Awards, including Best Documentary and Audience Award Winner at three different festivals*

**PAD YATRA: A GREEN ODYSSEY**

Ντοκυμαντέρ / 68'

Ινδία / Νεπάλ / ΗΠΑ / 2012

Σκηνοθεσία: Wendy J.N Lee

Γλώσσα: Αγγλικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά

**KANE ENA BHMA**

Το " Pad Yatra: Μια Πράσινη Οδύσσεια" είναι η περιπέτεια 700 ανθρώπων που έκαναν πεζοπορία στα Ιμαλάια με σκοπό να σώσουν τον λεγόμενο "Τρίτο Πόλο" του πλανήτη. Πρόκειται για μια περιοχή με παγετώνες που έχει καταστραφεί από το κλιματικό χάος που οφείλεται στην υπερθέρμανση του πλανήτη. Αντιμέτωποι με την πιο επικίνδυνη περιοχή του πλανήτη, οι πεζοπόροι στέλνουν το μήνυμα της οικολογικής τους ευαισθησίας με τον πιο απλό τρόπο που έχει ο άνθρωπος. Περιπατούν με τα πόδια από χωριό σε χωριό και δίνουν το παράδειγμα. Έχοντας ξεπεράσει οδυνηρούς τραυματισμούς, αρρώστιες και λιμοκτονία εμφανίζονται στο τέλος να κουβαλάνε στις πλάτες τους σχεδόν μισό τόνο πλαστικών απορριμμάτων, ξεκινώντας έτσι μια ιστορική οικολογική επανάσταση στην σκεπή του κόσμου.

- Κάτοχος οχτώ Διεθνών Βραβείων, ανάμεσα στα οποία Βραβείο Καλύτερου Ντοκυμαντέρ και Βραβείο Κοινού σε τρεις διαφορετικές διοργανώσεις





**AMONG GIANTS**

Documentary / 13'

USA / 2011

Director: Chris Cresci, Ben Mullinkosson,  
Sam Price-Waldman

Language: English

Subtitles: Greek

*Risking injury and incarceration, an environmental activist disrupts the clear cutting of an ancient redwood grove by sitting atop a tiny platform a hundred feet up in the tree canopy. Already three years into the tree-sit when filming begins, AMONG GIANTS blends vérité cinematography with intimate personal reflection to remarkable effect. As Farmer outlasts a vicious storm, counts the rings on a felled tree, and trumps through a recent clear cut, the film questions what it means to make personal sacrifices for a larger cause, and how a single person can create lasting change in the world.*

**AMONG GIANTS**

Ντοκυμαντέρ / 13'

ΗΠΑ / 2011

Σκηνοθεσία: Chris Cresci, Ben Mullinkosson,  
Sam Price-Waldman

Γλώσσα: Αγγλικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά

Ρισκάροντας τη σωματική του ακεραιότητα, αλλά και με τον κίνδυνο να μπει φυλακή, ένας ακτιβιστής διακόπτει την εκκαθάριση ενός αρχαίου άλσους με οξείες. Στήνει μια μικρή πλατφόρμα, πάνω σε ένα δέντρο και ζει εκεί. Το ντοκυμαντέρ ξεκινά, αφού έχουν ήδη περάσει τρία χρόνια διαβίωσης του ακτιβιστή πάνω στο δέντρο. Το Among Giants μπλέκει τη ρεαλιστική καταγραφή, με προσωπικές λεπτομέρειες, δημιουργώντας ένα ισχυρό αποτέλεσμα. Μέσα από τις πολύ δύσκολες καταστάσεις που βιώνει ο ακτιβιστής, το ντοκυμαντέρ θέτει ερωτήματα σχετικά με την προσωπική θυσία του ατόμου για έναν μεγαλύτερο σκοπό, και πώς τελικά ένας άνθρωπος μπορεί να αλλάξει δραστικά τον κόσμο.





**TRASHED**

Documentary / 97'  
USA / 2012

Director / Writer: Candida Brady  
Language: English  
Subtitles: Greek

*In the new docu-feature film Trashed, Jeremy Irons sets out to discover the extent and effects of the global waste problem, as he travels around the world to beautiful destinations tainted by pollution. This is a meticulous, brave investigative journey that takes Irons (and us) from scepticism to sorrow and from horror to hope. Brady's narrative is vividly propelled by an original score created by academy award winning composer Vangelis.*

**TRASHED**

Ντοκυμαντέρ / 97'  
ΗΠΑ / 2012

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Candida Brady  
Γλώσσα: Αγγλικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά

Στο καινούριο ντοκυμαντέρ Trashed, ο Jeremy Irons ξεκινά να ανακαλύψει το μέγεθος και τις συνέπειες του παγκόσμιου προβλήματος των αποβλήτων. Ταξιδεύει σε ολόκληρο τον κόσμο, σε πανέμορφες τοποθεσίες που υποφέρουν από τη μόλυνση. Πρόκειται για ένα ενδελεχές, θαρραλέο διερευνητικό ταξίδι, που οδηγεί τον Irons, αλλά και εμάς, από τον σκεπτικισμό στη θλίψη και από τον τρόμο στην ελπίδα. Η αφήγηση της Brady ενισχύεται δυναμικά από την μουσική που δημιουργήσε ο βραβευμένος με Όσκαρ συνθέτης Vangelis.



**ARE YOU LISTENING!**

Documentary / 90'

Bangladesh / 2012

Director: Kamar Ahmad Simon

Language: Bengali

Subtitles: English / Greek

*By the coastal belts of Bangladesh, in a small village named 'Sutarkhali', Rakhi lives with her man Soumen and their son Rahul. Fighting against all the odds of the woods, along with around a 100 families, they cultivate the land for generations. On May 27, 2009 when Rahul is only 4 years old, a tidal surge hits the coastal belts of Bangladesh. For Rakhi, Soumen and Rahul life is not the same anymore. 'Are You Listening!' is about Rakhi's hope to ensure a dignified future for her son Rahul. It's about her jobless husband Soumen's frustration for failing to provide for his family, and about a community's struggle to get back the land they have lost.*

*Seasons change topography, even relations...*

*Yet after the rain...*

*They go out with spades and shovels to reclaim the life again.*

*Are You Listening!*

**ARE YOU LISTENING!**

Ντοκυμαντέρ / 90'

Μπαγκλαντές / 2012

Σκηνοθεσία: Kamar Ahmad Simon

Γλώσσα: Ινδικά-Μπενγκάλι

Υπότιτλοι: Αγγλικά / Ελληνικά

Στο Sutarkhali, ένα παραθαλάσσιο χωριό του Μπαγκλαντές, ζει η Rhaki με τον σύζυγό της Soumen και τον γιο τους, Rahul. Με τεράστια προσπάθεια, και κόντρα σε όλες τις αντιξοότητες του περιβάλλοντος, η οικογένειά τους μαζί με άλλες εκατό περίπου οικογένειες, καλλιεργούν τη γη από γενιά σε γενιά. Στις 27 Μαΐου του 2009, όταν ο Rahul ήταν μόλις τεσσάρων ετών, ένα παλιρροϊκό κύμα χτύπησε τις παράκτιες περιοχές του Μπαγκλαντές. Η ζωή όλων άλλαξε δραματικά. Τίποτα δεν ήταν το ίδιο.

Το ντοκυμαντέρ δείχνει τη θέληση της Rhaki να εξασφαλίσει ένα αξιοπρεπές μέλλον για τον γιο της, αλλά και την αγανάκτηση του συζύγου της, που δεν μπορεί να προσφέρει στην οικογένειά του αφού είναι πια άνεργος. Ολόκληρη η κοινότητα παλεύει να ανακτήσει τη γη που έχασε.

Οι εποχές που περνούν αλλάζουν τα τοπία, αλλάζουν και τις σχέσεις...

Αλλά, μετά τη βροχή...

Με φτυάρια και αξίνες διεκδικούν τη ζωή ξανά. Ακούτε!



**TO THE WOLF**

Documentary / 74'

Greece / France / 2012

Director: Aran Hughes, Christina Koutsospyrou

Language: Greek

Subtitles: English

*Set over four days of unrelenting wind and rain in a remote village high up in the Nafpaktia mountains in western Greece the film follows the lives of two shepherd families struggling for survival. The village, forsaken by god and man, has seen better days. Paxnis, the seasoned old shepherd with no hope left, had already foreseen the dire straits the country would be facing and is slowly sinking into despair. Giorgos, unable to sell his goats, is weighed down by mounting debts and drinks to forget. Combining documentary and fiction with an all-local cast, 'To the Wolf' is both the reality and an unsettling allegory of modern-day Greece.*

**ΣΤΟ ΛΥΚΟ**

Ντοκυμαντέρ / 74'

Ελλάδα / Γαλλία / 2012

Σκηνοθεσία: Aran Hughes, Χριστίνα

Κουτσοσπύρου

Γλώσσα: Ελληνικά

Υπότιτλοι: Αγγλικά

Η ταινία ακολουθεί για τέσσερις μέρες, τις ζωές δύο οικογενειών βοσκών, που πασχίζουν να επιβιώσουν σε ένα απομονωμένο χωριό ψηλά στα βουνά της Ναυπακτίας.

Τέσσερις μέρες ανελέητου αέρα και βροχής. Το χωριό εγκαταλειμμένο από Θεό και ανθρώπους, διανύει δύσκολες μέρες. Ο Παχνής, ηλικιωμένος βοσκός χωρίς καμία ελπίδα, έχοντας προβλέψει τα δεινά που θα αντιμετώπιζε η χώρα βουλιάζει σιγά σιγα στην απελπισία.

Ο Πώργος, αδυνατώντας να πουλήσει τις κασίδες του, καταβάλλεται από τα υπέρογκα χρέη του και πίνει για να ξεχάσει. Η ταινία καταγράφει τη ζωή των ίδιων των ανθρώπων του χωριού, σε ένα συνδυασμό ντοκυμαντέρ και μυθοπλασίας. Αποτυπώνει την πραγματικότητα, και ταυτόχρονα αποτελεί μια συνταρακτική αλληγορία της σύγχρονης Ελλάδας.



**THE HUMMINGBIRD**

Short film / 15'

U.K. / 2013

Director: Rafael Pavón

Language: English / Russian

Subtitles: Greek

*A team of filmmakers receive an unexpected call from a girl called Anna while documenting "The Cosmonaut", a film about the legend of the lost cosmonauts. She claims to be the granddaughter of a real lost cosmonaut and, possibly, the true first man in space before Yuri Gagarin, and persuades them to change their plan and embark on a journey to find out the truth.*

**THE HUMMINGBIRD**

Μικρού μήκους / 15'

Ηνωμένο Βασίλειο / 2013

Σκηνοθεσία: Rafael Pavón

Γλώσσα: Αγγλικά / Ρωσικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά

Κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων του *The Cosmonaut*, μιας ταινίας για το θρύλο των χαμένων κοσμοναυτών, η ομάδα των κινηματογραφιστών λαμβάνει ένα αναπάντεχο τηλεφώνημα, από ένα κορίτσι, την Άννα. Η Άννα υποστηρίζει ότι είναι η εγγονή ενός πραγματικά χαμένου κοσμοναύτη, και πιθανότατα, του πρώτου ανθρώπου που πήγε στο διάστημα πριν από τον Γιούρι Γκαγκάριν.

Το κορίτσι τούς πείθει να αλλάξουν τα σχέδιά τους και να ακολουθήσουν ένα ταξίδι προς την αναζήτηση της αλήθειας.





**FOOD FOR LOVE**

Documentary / 53'  
Greece / 2013

Director / Writer: Marianna Economou  
Language: Greek  
Subtitles: English

*Three Greek mothers cook obsessively for their sons and daughters who are studying away from home, while a man in a small van, collects food packages and delivers them to the students in Greece. With humor and sadness, the documentary opens a window into the traditional nature of the Greek family with the powerful mother figure at the centre and the children as kings and queens! Through the Greek mother's practice of always feeding her children wherever they may be, motherly love is explored as well as the conflicting elements of sacrifice and control!*

**FOOD FOR LOVE**

Ντοκυμαντέρ / 53'  
Ελλάδα / 2013

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Μαριάννα Οικονόμου  
Γλώσσα: Ελληνικά  
Υπότιτλοι: Αγγλικά

Τρεις ελληνίδες μητέρες μαγειρεύουν μανιωδώς για τα παιδιά τους που σπουδάζουν μακριά από το σπίτι. Ένας άντρας μαζεύει τα πακέτα με το φαγητό, και με το μικρό του βαν τα παραδίδει στους φοιτητές σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Το ντοκυμαντέρ με χιούμορ αλλά και κάποια θλίψη μάς ανοίγει ένα παράθυρο στην παραδοσιακή φύση της ελληνικής οικογένειας. Η μητέρα αποτελεί παντοδύναμη μορφή στο κέντρο της οικογένειας και τα παιδιά μοιάζουν με βασιλιάδες και βασίλισσες. Μέσω της συνηθισμένης για την ελληνίδα μητέρα πρακτικής, να ταΐζει πάντα τα παιδιά της όπου κι αν αυτά βρίσκονται, το ντοκυμαντέρ ερευνά τόσο τη μητρική αγάπη, όσο και τα αντικρουόμενα στοιχεία της θυσίας και του ελέγχου.



**MORE THAN HONEY**

Documentary / 95'

Switzerland / Germany / Austria / 2012

Director: Markus Imhoof

Language: German / Swiss German / English / Mandarin

Subtitles: Greek / English

*Over the past 15 years, numerous colonies of bees have been decimated throughout the world, but the causes of this disaster remain unknown. Everywhere, the same scenario is repeated: billions of bees leave their hives, never to return. No bodies are found in the immediate surroundings, and no visible predators can be located.*

*Scientists have found a name for the phenomenon that matches its scale, "colony collapse disorder". Without bees, there is no pollination, and fruits and vegetables could disappear from the face of the Earth. Fifty years ago, Einstein had already insisted on the symbiotic relationship binding these pollen gatherers to mankind: "If bees were to disappear from the globe," he predicted, "mankind would only have four years left to live."*

**MORE THAN HONEY**

Ντοκυμαντέρ 95'

Ελβετία / Γερμανία / Αυστρία / 2012

Σκηνοθεσία: Markus Imhoof

Γλώσσα: Γερμανικά / Γερμανικά της Ελβετίας / Αγγλικά / Μανταρινικά

Υπότιτλοι: Ελληνικά / Αγγλικά

Τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια, σε ολόκληρο τον πλανήτη, αμέτρητες αποικίες μελισσών έχουν αποδεκατιστεί. Η αιτία της καταστροφής αυτής παραμένει άγνωστη. Σε όλες τις περιπτώσεις στον πλανήτη επαναλαμβάνεται το ίδιο σενάριο. Δισεκατομμύρια μέλισσες εγκαταλείπουν τις κυψέλες τους, και δεν επιστρέφουν ποτέ. Δεν έχουν βρεθεί ποτέ ούτε τα πτώματά τους, ούτε εντοπίστηκε κάποιο αρπακτικό, που θα μπορούσε να τους είχε επιτεθεί. Οι επιστήμονες ονόμασαν το φαινόμενο αυτό "Σύνδρομο Κατάρρευσης της Αποικίας". Χωρίς τις μέλισσες δεν υφίσταται επικονίαση με κίνδυνο να εξαφανιστούν από τον πλανήτη φρούτα και λαχανικά. Πενήντα χρόνια πριν ο Αϊνστάιν είχε καταδείξει την εξάρτηση του ανθρώπου από τις μέλισσες λέγοντας χαρακτηριστικά: "Αν οι μέλισσες εξαφανιστούν από τον πλανήτη, η ανθρωπότητα θα έχει τέσσερα χρόνια ζωής."



**BOXING CUBA**

Documentary / 47'  
Greece / 2010

Director: Eirini Michailidou  
Language: Spanish  
Subtitles: Greek / English

*Cuba is the only country in the world that has 2 boxers that have won 3 gold Olympic medals each. Teófilo Stevenson and Félix Savón had many offers to go professional and earn millions of dollars in the USA but they simply were not interested in leaving their country. Fidel Castro prohibited all professional sports in 1962, as being contrary to the ideals of the revolution saying that «professional sports enrich a few at the expense of many». Along with their glorious careers there is a reflection of Cuba's socialist struggle against capitalism.*

**BOXING CUBA**

Ντοκυμαντέρ / 47'  
Ελλάδα / 2010

Σκηνοθεσία: Ειρήνη Μιχαηλίδου  
Γλώσσα: Ισπανικά  
Υπότιτλοι: Ελληνικά / Αγγλικά

Η Κούβα είναι η μόνη χώρα στον κόσμο που έχει δύο πυγμάχους με τρία χρυσά Ολυμπιακά μετάλλια ο καθένας. Ο Τεόφιλο Στίβενσον και ο Φέλιξ Σαβόν είχαν πολλές προτάσεις να γίνουν επαγγελματίες πυγμάχοι και να κερδίσουν πολλά εκατομμύρια. Τις απέρριψαν όλες γιατί αν δεχόντουσαν θα έπρεπε να εγκαταλείψουν τη χώρα τους. Ο Φιντέλ Κάστρο, το 1962, απαγόρευσε όλα τα επαγγελματικά αθλήματα ως αντίθετα προς τα ιδανικά της επανάστασης – προσθέτοντας πως «τα επαγγελματικά αθλήματα πλουτίζουν τους λίγους σε βάρος των πολλών». Παράλληλα με τη θριαμβευτική καριέρα τους και την άρνησή τους να γίνουν επαγγελματίες πυγμάχοι για το κέρδος, η ταινία μάς μεταφέρει σαφώς την αντίσταση της σοσιαλιστικής Κούβας προς τον καπιταλισμό.



**ΝΤΙΚΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ  
ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΩΝ ΜΟΡΦΩΝ**

Documentary / 37'  
Greece / 2012

Director / Writer: Nicos Pettis

Language: Greek

Subtitles: English

*The life and art of a great Greek Painter.*

**ΝΤΙΚΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ  
ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΩΝ ΜΟΡΦΩΝ**

Ντοκυμαντέρ / 37'  
Ελλάδα / 2012

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Νίκος Πεττής

Γλώσσα: Ελληνικά

Υπότιτλοι: Αγγλικά

Η ζωή και το έργο ενός μεγάλου Έλληνα Ζωγράφου.





## IFFP SELECTION

ΕΠΙΛΟΓΗ IFFP

**HIDDEN LIFE**

Short film / 15'

Greece / UK / 2011

Director: Dimitris Gkotsis,  
Roland Rammul

*A dramatic thriller short film about the last journey of a successful British investigative journalist in Greece that loses his memory, thus changing the rest of his life.*

**HIDDEN LIFE**

Μικρού μήκους / 15'

Ελλάδα/ Ηνωμένο Βασίλειο  
2011Σκηνοθεσία: Δημήτρης Γκότσης  
Roland Rammul

Ο Τζον, εθισμένος στη δουλειά του και τις δημοσιογραφικές του επιτυχίες, αποφασίζει να πάει στην Ελλάδα για να καλύψει θέματα σχετικά με τη φύση και τα άγρια ζώα, αφήνοντας πίσω την οικογένειά του για άλλη μια φορά. Ο Τζον χάνει τη μνήμη του, και η ζωή του αλλάζει δραματικά.

**PROPERTIES OF 2**

Short film / 15'

Greece / 2012

Director / Writer: Achilleas  
Kiriakidis

*A man comes up against himself.*

**ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ 2**

Μικρού μήκους / 15'

Ελλάδα / 2012

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Αχιλλέας  
Κυριακίδης

Ένας άνδρας έρχεται αντιμέτωπος με τον εαυτό του.

**COME WHAT MAY**

Short film / 16'

Belgium / France / 2012

Director: Maxime Freyers,  
Mathieu Bergeron

*After a call from his wife, Paul's universe is turned upside down.*

**COME WHAT MAY**

Μικρού μήκους / 16'

Βέλγιο / Γαλλία / 2012

Director: Maxime Freyers,  
Mathieu Bergeron

Μετά από ένα τηλεφώνημα της γυναίκας του, ο κόσμος του Paul αλλάζει ριζικά.



**PRAY**

Short film / 18'

Greece / 2012

Director / Writer: Thelyia Petraki

"Pray" describes that moment in life when someone realises the world is far from perfect. The story is about a girl, who has been sentenced to be buried alive, but no one around her seems to care.

**PRAY**

Μικρού μήκους / 18'

Ελλάδα / 2012

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Θέλγεια Πετράκη

Η Ευαγγελία καταδικάζεται να θάφτει ζωντανή. Ψάχνει στον περίγυρό της ένα στήριγμα αλλά κανείς δεν φαίνεται να θέλει να την βοηθήσει. Μοναδική της διαφυγή ο δρόμος για τον Παράδεισο.

- Συμμετοχή σε περισσότερα από 15 φεστιβάλ (Belgrade, Tangier, Clermont Ferrand κ.α.)

**THE PALACE**

Short film / 15'

Australia / Cyprus / 2011

Director / Writer: Anthony Maras

Cyprus 1974. When a young Turkish Cypriot army conscript comes face to face with a Greek Cypriot family in hiding, he is forced to confront the brutal reality of war and his role in it.

**THE PALACE**

Μικρού μήκους / 15'

Αυστραλία / Κύπρος / 2011

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Anthony Maras

Κύπρος 1974. Όταν ένας νεαρός τουρκοκύπριος στρατιώτης έρχεται πρόσωπο με πρόσωπο με μια οικογένεια Ελληνοκυπρίων που προσπαθεί να κρυφτεί, αναγκάζεται να αντιμετωπίσει τη σκληρή πραγματικότητα του πολέμου, αλλά και του δικού του ρόλου προσωπικά μέσα σε αυτήν την κατάσταση.

**VOIE D'EAU****SWIMMING AWAY**

Short film / 11'

France / 2006

Director / Writer: Matthieu-David Cournot

Sarah won't answer the phone anymore. She lost her unborn child. Lying next to the cradle, she is drifting... until she puts her finger in a glass of water and discovers that she can travel to some unknown underwater world. Even if no one but her believes in this strange gift, she decides to explore it.

**VOIE D'EAU****SWIMMING AWAY**

Μικρού μήκους / 11'

Γαλλία / 2006

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Matthieu-David Cournot

Η Σάρα δεν απαντάει πια στο τηλέφωνο. Έχασε το μωρό το οποίο εγκυμονούσε. Ξαπλωμένη δίπλα στην κούνια του μωρού, χάνεται...μέχρι που βάζει το δάχτυλό της σε ένα ποτήρι νερό και ανακαλύπτει ότι μπορεί να ταξιδέψει σε έναν άγνωστο υποθαλάσσιο κόσμο. Κανείς δεν την πιστεύει, αλλά εκείνη αποφασίζει να διευρενήσει αυτό το ξαφνικό δώρο που της προσφέρθηκε.



**YUSHKA**

Short film / 15'  
Ukraine / France / 2013  
Director / Writer: Diana  
Rudychenko

*Old Yushka is the scapegoat of all the villagers who do not support his goodness. Yushka never complains. He prefers his secret garden; he is absent from the village every summer. Nobody knows where he is going.*

**YUSHKA**

Μικρού μήκους / 15'  
Ουκρανία / Γαλλία / 2013  
Σκηνοθεσία / Σενάριο: Diana  
Rudychenko

Ο ηλικιωμένος Yushka είναι ο αποδιοπομπαίος τράγος του χωριού του. Οι συγχωριανοί του δεν ανέχονται την καλοσύνη του. Εκείνος δεν διαμαρτύρεται ποτέ, έχει τον μυστικό του κήπο. Κάθε καλοκαίρι εξαφανίζεται από το χωριό και κανείς δεν ξέρει πού πηγαίνει.

**ZALET-RUN UP**

Short film / 23'  
Serbia / 2012  
Director: Miroslav Stamatov

*True Story. Two young actresses are, by all means, trying to get the attention of famous film director Emir Kusturica, during the film festival he organised, meeting local and world famous stars such as Gael Garcia Bernal along the way only to prove that all dreams can come true. All play themselves.*

**ZALET-RUN UP**

Μικρού μήκους / 23'  
Σερβία / 2012  
Σκηνοθεσία: Miroslav Stamatov

Αληθινή ιστορία. Δύο νεαρές ηθοποιοί, αποφασίζουν να πάνε στο φεστιβάλ κινηματογράφου που διοργανώνει ο Emir Kusturica, με σκοπό να τον γνωρίσουν πάση θυσία. Κατά τη διάρκεια της παραμονής τους στο φεστιβάλ συναντούν εγχώριες διασημότητες, αλλά και παγκοσμίου φήμης σταρ, όπως τον Gael Garcia Bernal, και φυσικά τον ίδιο τον Kusturica. Φεύγοντας από το φεστιβάλ, συνειδητοποιούν ότι τα όνειρα μπορεί να βγουν αληθινά, φτάνει να έχεις μια καλή ιδέα και να κυνηγήσεις αυτό που θέλεις.

**STONE STORY**

Short film / 18'  
Greece / 2012  
Director / Writer: Spyros  
Papanastasiou

*During a meditation session at the edge of a steep cliff, T. experiences a transcendental experience: His hand begins to sink into the rock. But this peculiar process is interrupted by an unexpected event, resulting with his hand trapped within the stone, leaving him helpless. Finally, after long hours of agony he is saved by a shepherd only to face a droll situation: instead of a normal hand he has a rough stone. How is he going to deal with it? Is there a meaning behind all this?*

**STONE STORY**

Μικρού μήκους / 18'  
Ελλάδα / 2012  
Σκηνοθεσία / Σενάριο: Σπύρος  
Παπαναστασίου

Κατά τη διάρκεια μιας άσκησης διαλογισμού στην άκρη ενός γκρεμού, ο Α. βιώνει μια υπερβατική εμπειρία: Το χέρι του αρχίζει να βυθίζεται μέσα στο βράχο. Όμως η παράξενη διαδικασία διακόπτεται απότομα από ένα αναπάντεχο γεγονός με αποτέλεσμα το χέρι του να παραμείνει εγκλωβισμένο μέσα στην πέτρα, χωρίς να μπορεί πλέον να κάνει κάτι. Όταν τελικά – ύστερα από ατέλειωτες ώρες αγωνίας – καταφέρνει να απεγκλωβιστεί με τη σωτήρια επέμβαση ενός βοσκού, θα βρεθεί στην ευτράπελη κατάσταση να έχει αντί για χέρι μία κοτρόνα... Πώς θα το αντιμετωπίσει; Και τι νόημα μπορεί να έχουν όλα αυτά;



**PSAROKOKALO SELECTION 1**  
ΕΠΙΛΟΓΗ PSAROKOKALO 1

**PRICELESS**

*Fiction / 23'*

*Estonia*

*Director: Heigo Leppla*

*A late visit to an office building suddenly takes an unexpected turn, involving physical conflict, police and a legendary rockstar.*

**PRICELESS**

Μυθοπλασία / 23'

Εσθονία

Σκηνοθεσία: Heigo Leppla

Μια βραδινή επίσκεψη σε ένα κτίριο γραφείων ξαφνικά παίρνει μια αναπάντεχη τροπή με τη συμμετοχή της αστυνομίας και ενός θρυλικού ροκ σταρ.

**BACK AGAINST THE WALL**

*Fiction / 13'*

*Belgium*

*Director: Miklos Keleti*

*Natacha is working in a gas station in the countryside. One day a man and a little girl enter her shop. They've hit a deer with their car. The little girl is upset because of the accident but it seems that it is not the only thing that bothers her...*

**BACK AGAINST THE WALL**

Μυθοπλασία / 13'

Βέλγιο

Σκηνοθεσία: Miklos Keleti

Η Natacha εργάζεται σε ένα βενζινάδικο στην ύπαιθρο. Μια μέρα ένας άνδρας και ένα μικρό κορίτσι μπαίνουν στο μαγαζί της. Έχουν χτυπήσει ένα ελάφι με το αυτοκίνητο. Το κοριτσάκι είναι αναστατωμένο λόγω του ατυχήματος, αλλά φαίνεται ότι δεν είναι το μόνο πράγμα που την ενοχλεί.

**LOIS**

*Fiction / 9'*

*Australia*

*Director: Alexandra Schepisi*

*When Lois reads a long awaited letter, her world is turned upside down. Her reaction defies the limits of human possibility. A tale of wild passion with a touch of madness, Lois takes an ordinary woman's story into the fantastical realms of Greek myth.*

**LOIS**

Μυθοπλασία / 9'

Αυστραλία

Σκηνοθεσία: Alexandra Schepisi

Η Lois διαβάζει μια πολυαναμενόμενη επιστολή και ο κόσμος της γυρίζει ανάποδα. Η αντίδρασή της θα αφηγήσει τα ανθρώπινα όρια.





**41 DAYS**

Fiction / 20'

Egypt

Director: Ahmed Abd Elaziz

*In 1994, Roberto Baggio packs, heading to the United States to participate in the World Cup. He leads his national team to the final match. A penalty stands in his way to making history. However, he has no idea that Youssef has to wait for 40 days to open his TV and watch the match.*

**41 DAYS**

Μυθοπλασία / 20'

Αίγυπτος

Σκηνοθεσία: Ahmed Abd Elaziz

1994 Μουντιάλ ΗΠΑ. Ο Roberto Baggio οδηγεί την εθνική ομάδα της Ιταλίας στον τελικό. Αναλαμβάνει να εκτελέσει το τελευταίο καθοριστικό πέναλτι. Ωστόσο, ο ίδιος δεν έχει ιδέα ότι ο Youssef, ένας πιτσιρίκος στην Αίγυπτο, πρέπει να περιμένει 40 μέρες για να ανοίξει την τηλεόραση και να παρακολουθήσει τον αγώνα.

- Συμμετοχή στο Φεστιβάλ Τορόντο

**INTERVIEW**

Fiction / 10'

Greece

Director: Giannis Bougioukas

*Job Interview: a process in which a potential employee is evaluated by an employer for prospective employment in their company, organization, or firm. During this process, the employer hopes to determine whether or not the applicant is suitable for the role.*

**INTERVIEW**

Μυθοπλασία / 10'

Ελλάδα

Σκηνοθεσία: Γιάννης

Μπουγιούκας

Συνέντευξη εργασίας: Η διαδικασία κατά την οποία ένας εν δυνάμει εργαζόμενος αξιολογείται από τον εργοδότη με την προοπτική απασχόλησης σε συγκεκριμένη θέση.

**BALANCE**

Fiction / 12'

Netherlands

Director: Mark Ram

*Friends Henderson and Morris are climbing a mountain, connected by a rope. They take an easy passage, but a loss of oversight leads to Henderson's fall. Morris cannot prevent falling too. Seconds later he finds himself hanging above an abyss, realizing the balance is unstable.*

**BALANCE**

Μυθοπλασία / 12'

Ολλανδία

Σκηνοθεσία: Mark Ram

Ο Henderson και ο Morris κάνουν αναρρίχηση σε ένα βουνό. Μια απότομη πτώση θα αφήσει τον Morris να κρέμεται πάνω από μια άβυσσο.

- Υποψηφιότητα Ολλανδίας στα Oscar 2013.



**BON VOYAGE**

Animation / 6'  
Switzerland  
Director: Fabio Friedli

*Dozens of immigrants climb on to an overcrowded truck. Their goal: fortress Europe. When they arrive there after an exhausting journey, the confrontation with another brutal reality awaits them: the European handling of refugees.*

**BON VOYAGE**

Κινούμενα Σχέδια / 6'  
Ελβετία  
Σκηνοθεσία: Fabio Friedli

Δεκάδες μετανάστες έχουν αναρριχηθεί σε ένα κατάμεστο φορτηγό. Προορισμός τους η Ευρώπη. Όταν τελικά φτάνουν μετά από ένα κουραστικό ταξίδι, μια άλλη σκληρή πραγματικότητα τους περιμένει. Ο τρόπος που η Ευρώπη τους υποδέχεται.

- 14 διεθνή βραβεία και συμμετοχή σε περισσότερα από 40 φεστιβάλ

**PSAROKOKALO SELECTION 2**  
ΕΠΙΛΟΓΗ PSAROKOKALO 2**THE SWEDISH SUPPORTER**

Fiction / 13'  
Sweden  
Director: Pella Kagerman, Hugo Lilja

*"The Supporter" is a short film that provides an insight into Swedish supporter culture. Through its main character Axel we are drawn into a world of dependency, affirmation and violence. Hooliganism is an ever-present phenomenon, reported on daily in the media. We see how a more organized criminality blends in with families with children and ordinary fans. And all the time we ask the question: "how close is this violence to ourselves?"*

**THE SWEDISH SUPPORTER**

Μυθοπλασία / 13'  
Σουηδία  
Σκηνοθεσία: Pella Kagerman, Hugo Lilja

Ο χουλιγκανισμός είναι ένα καθημερινό φαινόμενο. Και το ερώτημα παραμένει: «πόσο κοντά είναι αυτή η βία στον εαυτό μας;». Με τον βραβευμένο Ελληνοσουηδό ηθοποιό Αναστάσιο Σούλη.

- Συμμέτοχη στα Φεστιβάλ Cork, Brest, Lille

**A CURIOUS CONJUNCTION OF COINCIDENCES**

Fiction / 9'  
Holland  
Director: Joost Reijmers

*Three seemingly unrelated incidents lead to an explosive climax in Amsterdam.*

**A CURIOUS CONJUNCTION OF COINCIDENCES**

Μυθοπλασία / 9'  
Ολλανδία  
Σκηνοθεσία: Joost Reijmers

Τρία φαινομενικά άσχετα μεταξύ τους γεγονότα οδηγούν σε μια εκρηκτική κορύφωση στο Άμστερνταμ.

- Βραβεία κοινού στα Φεστιβάλ Aspen και Palm Springs



**FIRST STEPS**

Fiction / 18'

Belgium

Director: Gregory Lecocq

*Léa is about to give birth. She planned everything... to get rid of the child. But when the "thing" becomes a being of flesh and blood, everything is quickly challenged.*

**FIRST STEPS**

Μυθοπλασία / 18'

Βέλγιο

Σκηνοθεσία: Gregory Lecocq

Η Λέα έχει μόλις γεννήσει. Από πριν είχε αποφασίσει να "ξεφορτωθεί" το παιδί αλλά όταν φτάνει η ώρα δεν είναι τόσο εύκολο όσο υπολόγιζε.

**THE BAUMANNs**

Fiction / 18'

Switzerland

Director: Martin Guggisberg

*Encounters in the hallway of a Swiss housing estate lead to a neighbourly invitation. What starts out as a nice evening takes an unexpected ending.*

**THE BAUMANNs**

Μυθοπλασία / 18'

Ελβετία

Σκηνοθεσία: Martin Guggisberg

Ένα ζευγάρι προσκαλεί τους γείτονες σε δείπνο. Η βραδιά κυλά ευχάριστα όμως οι επισκέπτες, ο κύριος και η κυρία Baumann, δεν λένε να φύγουν. Το επόμενο πρωινό είναι ακόμα εκεί...

- Συμμετοχή στα Φεστιβάλ Trieste, Sofia, Bern

**OUT OF FRAME**

Experimental / 12'

Greece

Director: Yiorgos Zois

*In Greece the advertisement in exterior billboards has been recently forbidden. As a result there are hundreds of blank billboards that don't show any messages. But the empty frames are now the message. And Greece is out of frame.*

**ΤΙΤΛΟΙ ΤΕΛΟΥΣ**

Πειραματική ταινία / 12'

Ελλάδα

Σκηνοθεσία: Γιώργος Ζώης

Νόμος 2946/2001. Απαγόρευση υπαίθριας διαφήμισης. Κάδρα χωρίς μήνυμα. Οι άδειες διαφημιστικές πινακίδες είναι τα σύγχρονα μνημεία μας.

- Πρόταση Φεστιβάλ Venice για τα Ευρωπαϊκά Βραβεία Κινηματογράφου



**PROLOGUE**

Fiction / 8'

Spain

Director: Lucas Figueroa

98.9 % of the population is not aware of the fact that our lives could turn 180° in three seconds... at any time.

**PROLOGUE**

Μυθοπλασία / 8'

Ισπανία

Σκηνοθεσία: Lucas Figueroa

Το 98,9% του πληθυσμού δεν έχει επίγνωση του γεγονότος ότι η ζωή μας θα μπορούσε να αλλάξει εντελώς σε τρία δευτερόλεπτα.

Από τον κάτοχο του Guinness World Record σκηνοθέτη για πιο πολυβραβευμένη μικρού μήκους ταινία στην ιστορία του κινηματογράφου (Because there are things you never forget, 2010).

- 11 βραβεία σε ισπανικά Φεστιβάλ

**VILLA ANTROPOFF**

Animation / 13'

Latvia

Director: Kaspar Jancis, Vladimir Leschiov

A man has nothing to lose except his dream. To make his dream come true the man embarks on a dangerous journey. But his destination is not what it seems.

**VILLA ANTROPOFF**

Κινούμενα Σχέδια / 13'

Λετονία

Σκηνοθεσία: Kaspar Jancis, Vladimir Leschiov

Ένας άνθρωπος δεν έχει τίποτα να χάσει, εκτός από το όνειρό του. Για να το κάνει πραγματικότητα ξεκινά ένα επικίνδυνο ταξίδι. Αλλά ο προορισμός του δεν είναι αυτό που περίμενε.

- Υποψήφια για τα Βραβεία της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου

**PSAROKOKALO SELECTION 3**

ΕΠΙΛΟΓΗ PSAROKOKALO 3

**DISTANCES**

Fiction / 17

Greece

Director: Grigoris Rentis

Forced to spend a day of leisure with his estranged father, 10 year old Alexandros will have to trick him to discover their bond.

**ΑΠΟΣΤΑΣΕΙΣ**

Μυθοπλασία / 9'

Ελλάδα

Σκηνοθεσία: Γρηγόρης Ρέντης

Αναγκασμένος να περάσει μία ημέρα διασκέδασης με τον πατέρα του, ο δεκάχρονος Αλέξανδρος θα πρέπει να τον παραπλανήσει για να ανακαλύψει το δεσμό τους.

- Συμμετοχή στα Φεστιβάλ Sofia, Amiens





**FARMER JACK**

Animation / 14'

Netherlands

Director: Arjan Wilschut

*Jack Jansen is leading a happy farmer's life. When prices suddenly drop, he is caught in a dramatic downward spiral, having to work harder for less money. A salesman and a scientist seem to have a solution, but will this put an end to his trouble? Or could the cure be worse than the disease?*

**FARMER JACK**

Κινούμενα Σχέδια / 14'

Ολλανδία

Σκηνοθεσία: Arjan Wilschut

Ο Jack Jansen είναι ένας ευτυχισμένος αγρότης. Οι τιμές ξαφνικά πέφτουν και αναγκάζεται να δουλεύει σκληρότερα για λιγότερα χρήματα. Όμως, η αυξανόμενη παραγωγή κάνει τις τιμές να μειωθούν ακόμη περισσότερο.

- Ειδική μνεία στο European Environmental Festival

**EVERGREEN**

Fiction / 14'

Greece

Director: Ifigeneia Kotsoni

*A woman arrives from the North at a prehistoric village...*

**EVERGREEN**

Μυθοπλασία / 14'

Ελλάδα

Σκηνοθεσία: Ιφιγένεια Κοτσώνη

Μια ξένη από το βορρά φτάνει σε ένα προϊστορικό χωριό, φέρνοντας κακά μαντάτα.

**IN SEARCH OF A DONKEY**

Fiction / 15'

Switzerland

Director: Maria Nicollier

*Three Japanese are tasting donkey meat at Sakado's butcher shop. Amazed by the taste of this exotic dish, they decide to buy a donkey, Igor, in order to eat it. While they stroll along the market alleys of Komoro, decorated with tinsel, candles and other knick-knacks for the Christmas holidays, the three men are delighted with their gastronomic project. But when they see a Nativity scene in a shop window they are suddenly assailed by doubt: is the donkey alongside the baby Jesus holy as well for Christians? Slaughtering and devouring Igor turns out to be more difficult than expected.*

**IN SEARCH OF A DONKEY**

Μυθοπλασία / 15'

Ελβετία

Σκηνοθεσία: Maria Nicollier

Τρεις Ιάπωνες δοκιμάζουν κρέας γαϊδουριού και ενθουσιάζονται. Αποφασίζουν λοιπόν να αγοράσουν ένα γαίδαρο, τον Igor.

- Βραβεία στα Φεστιβάλ Zurich, Genève, London και συμμετοχή σε Locarno, Rome, Kíev και αλλά 16 Φεστιβάλ



**MYSTERY**

Fiction / 12'

Spain

Director: Chema Garcia Ibarra

*They say that if you put your ear to the back of his neck, you can hear the Virgin speak.*

**MYSTERY**

Μυθοπλασία / 12'

Ισπανία

Σκηνοθεσία: Chema Garcia Ibarra

Λένε πως αν βάλεις το αυτί σου στο πίσω μέρος του λαιμού κάποιου, μπορεί να ακούσεις την Παναγία να σου μιλάει.

- Πρόταση της Berlinale για τα Βραβεία της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου 2013 και συμμετοχή στα Φεστιβάλ Buenos Aires, Kyiv, Bucharest

**THE BOY AT THE FIVE**

Fiction / 20'

Brazil

Director: Marcelo Matos de Oliveira

*Ricardo finally finds a friend, but he can't be of his own.*

**THE BOY AT THE FIVE**

Μυθοπλασία / 20'

Βραζιλία

Σκηνοθεσία: Marcelo Matos de Oliveira

Ο Ricardo, ένα μοναχικό αγόρι, βρίσκει τελικά ένα φίλο αλλά δεν θα μπορέσει ποτέ να είναι δικός του.

- 14 βραβεία σε Φεστιβάλ της Λατινικής Αμερικής και συμμετοχή σε περισσότερα από 40 Φεστιβάλ (Rotterdam, Bratislava κ.α.)

**PSAROKOKALO SELECTION 4**

ΕΠΙΛΟΓΗ PSAROKOKALO 4

**OH WILLY**

Animation / 16'

France / Belgium

Director: Emma de Swaef / Marc James Roels

*Forced to return to his naturist roots, Willy bungles his way into noble savagery.*

**OH WILLY**

Κινούμενα Σχέδια / 16'

Γαλλία / Βέλγιο

Σκηνοθεσία: Emma de Swaef / Marc James Roels

Ο Willy, ένας στρουμπουλός πενηντάρης, επιστρέφει στην κοινότητα γυμνιστών όπου μεγάλωσε για να επισκεφθεί την ετοιμοθάνατη μητέρα του.

- Συμμετοχή στα Φεστιβάλ Clermont Ferrand, Indielisboa, Encounters



**DREAM GIRL**

Documentary / 20'

Switzerland

Director: Oliver Schwarz

*For most of his life, Dirk has been searching for the woman of his dreams. After several failed relationships and a burnout, he finally seems to have found the love of his life, Jenny: the perfect match at first sight - but somehow fundamentally different..*

**DREAM GIRL**

Ντοκυμαντέρ / 20'

Ελβετία

Σκηνοθεσία: Oliver Schwarz

Ο Dirk έψαχνε χρόνια για την τέλεια γυναίκα. Μετά από πολλές αποτυχημένες σχέσεις βρήκε τον έρωτα της ζωής του. Την Jenny. Τόσο ιδανική αλλά και τόσο διαφορετική ταυτόχρονα.

- Βραβεία στα Φεστιβάλ Zurich, Winterthur, Berne, συμμετοχή στην Berlinale

**A NEW OLD STORY**

Fiction / 24'

Belgium

Director: Antoine Cuypers

*Four individuals' paths cross in public places. Slowly, prudent exchanges are met with vibrant physical responses, forming the image of decisive encounters.*

**A NEW OLD STORY**

Μυθοπλασία / 24'

Βέλγιο

Σκηνοθεσία: Antoine Cuypers

Οι διαδρομές τεσσάρων ανθρώπων συναντιούνται σε δημόσιους χώρους. Σιγά-σιγά, οι συνετές επαφές μετατρέπονται σε έντονες σωματικές αντιδράσεις.

- Βραβεία στα Φεστιβάλ Brussels, Cabourg

**BLIK**

Animation / 8'

Netherlands

Director: Bastiann Schravendeel

*A boy moves to a new neighbourhood and falls in love with the older girl next door.*

**BLIK**

Κινούμενα Σχέδια / 8'

Ολλανδία

Σκηνοθεσία: Bastiann Schravendeel

Ένα αγόρι μετακομίζει σε νέα γειτονιά και ερωτεύεται την όμορφη γειτόνισσα. Εκείνη όμως είναι λίγο μεγαλύτερη.

- Συμμετοχή στο Φεστιβάλ Annecy



**KM***Short film / 11'**Greece / 2012**Director / Writer: Christos Nikou*

*A man. A woman. In a car.  
Fastened. Immobile. Blood.  
Silence. Can you open the door  
and get out?*

**KM***Μικρού μήκους / 11'**Ελλάδα / 2012**Σκηνοθεσία / Σενάριο: Χρήστος Νίκου*

Ένας άνδρας. Μια γυναίκα.  
Σε ένα αυτοκίνητο δεμένοι.  
Ακίνητοι. Αίμα. Σιωπή. Μπορείς  
να ανοίξεις την πόρτα και να  
βγεις έξω;

- Συμμετοχή στα φεστιβάλ  
Rotterdam, Stockholm

**PORTRAITS***Fiction / 14'**Colombia**Director: Ivan D. Gaona*

*It's Sunday, the day to shop at  
the local market and Grandma  
Paulina wants to prepare creole  
hen for her husband, but the  
money is not enough. Without  
wishing it, she wins a Polaroid  
camera in a raffle and therefore  
suggests to her husband to  
take pictures of their lives in the  
country. But the camera roll ends  
up, and the hunger persists.*

**PORTRAITS***Μυθοπλασία / 14'**Κολομβία**Σκηνοθεσία: Ivan D. Gaona*

Η γιαγιά Paulina πηγαίνει στη  
λαϊκή αγορά του χωριού της να  
ψωνίσει αλλά τα χρήματα δεν  
της φτάνουν. Σε μία λοτταρία  
κερδίζει μια φωτογραφική  
μηχανή Polaroid και προτείνει  
στο σύζυγό της να βγάλουν  
φωτογραφίες ο ένας τον άλλο.

- Ειδική μνεία στο Φεστιβάλ Locarno

**PSAROKOKALO SELECTION 5****ΕΠΙΛΟΓΗ PSAROKOKALO 5****BIZNESS***Fiction / 14'**Belgium**Director: Manu Coeman*

*By taking down a new job, Tom  
moves in with his small family  
in a new city. Whereas Tom is  
on the point of leaving to work,  
he notes with horror that his  
invaluable bicycle is stolen.*

**BIZNESS***Μυθοπλασία / 14'**Βέλγιο**Σκηνοθεσία: Manu Coeman*

Ο Tom διαπιστώνει έντρο-  
μος πως του έχουν κλέψει το  
ποδήλατο και θα αργήσει στην  
καινούργια του δουλειά.



**VOICE OVER**

Fiction / 9'

Spain

Director: Martin Rosete

*I won't tell you whose voice over guides us through three extreme situations which are actually the same. Will you survive?*

**VOICE OVER**

Μυθοπλασία / 9'

Ισπανία

Σκηνοθεσία: Martin Rosete

Αν δεν σας έλεγαν ποια φωνή σας καθοδηγεί σε τρεις ακραίες καταστάσεις θα μπορούσατε να επιβιώσετε;

- Βραβεία σε 36 διεθνή Φεστιβάλ και υποψήφια για Βραβείο Goya

**BEHIND THE MIRRORS**

Fiction / 12'

Peru

Director: Julio O.Ramos

*A young husband, and soon-to-be father, manages a sleazy motel with his wife. When one of the night's customers leaves behind an unexpected mess, the husband's keen eye for opportunity and quick thinking may change their fortunes forever.*

**BEHIND THE MIRRORS**

Μυθοπλασία / 12'

Περου

Σκηνοθεσία: Julio O.Ramos

Ένα ζευγάρι, που σύντομα θα γίνουν γονείς, διαχειρίζεται ένα άθλιο μοτέλ. Όταν ένας από τους πελάτες αφήνει πίσω του μια απροσδόκητη κατάσταση, ο άντρας θα βρεθεί μπροστά σε ένα δίλημμα που μπορεί να αλλάξει τη μοίρα τους για πάντα.

- Βραβείο Directors Guild of America, συμμετοχή σε περισσότερα από 70 Φεστιβάλ - Palm Springs, Munich, Warsaw

**CHAMOMILE**

Fiction / 15'

Greece

Director: Neritan Zinxhiria

*She is alone. The world of the living is far away, while the world of the dead smells of chamomile.*

**ΧΑΜΟΜΗΛΙ**

Μυθοπλασία / 15'

Ελλάδα

Σκηνοθεσία: Neritan Zinxhiria

Είναι μόνη της. Ο κόσμος των ζωντανών είναι μακριά, ενώ ο κόσμος των νεκρών μυρίζει χαμομήλι.

- Βραβείο Φεστιβάλ Dresden





**CHOPPER**

Animation / 2'

Netherlands

Director: Lars Damoiseaux /  
Frederik Palmaers

*The circle of life. A mantis gets eaten by a frog, the frog is been swallowed by a stork while the stork itself is eaten by a crocodile before the crocodile gets shot by a hunter.*

**CHOPPER**

Κινούμενα Σχέδια / 2'

Ολλανδία

Σκηνοθεσία: Lars Damoiseaux /  
Frederik Palmaers

Ο κύκλος της ζωής. Ο ένας τρώει τον άλλον.

**SUNDAY 3**

Animation / 14'

Germany

Director: Jochen Kuhn

*The third part in a series about Sunday outings. In "Sunday 3", the protagonist has a blind date with the Chancellor.*

**SUNDAY 3**

Κινούμενα Σχέδια / 14'

Γερμανία

Σκηνοθεσία: Jochen Kuhn

Ένας άνδρας κανονίζει ένα blind date. Απέναντί του θα βρεθεί η Καγκελάριος Μέρκελ.

- Βραβείο στο Φεστιβάλ Tampere και υποψήφιο για τα Ευρωπαϊκά Βραβεία Κινηματογράφου

**STAMMER LOVE**

Fiction / 20'

Switzerland

Director: Jan Czarlewski

*Tim is 23 years old. He's intelligent, rather good looking, but he stammers. Seducing a girl is an ordeal. Encouraged by his friend, he will try and reach for the brass ring – Victoria, a pretty girl he met boxing. However, he has trouble stringing two words together...*

**STAMMER LOVE**

Μυθοπλασία / 20'

Ελβετία

Σκηνοθεσία: Jan Czarlewski

Ο Tim είναι 23 ετών, έξυπνος, σχετικά εμφανίσιμος αλλά τραυλίζει. Το φλερτ για τον Tim όμως παραμένει μια δοκιμασία. Ενθαρρυσμένος από τον φίλο του θα προσπαθήσει να κερδίσει την Victoria, μια όμορφη κοπέλα που γνώρισε στην πυγμαχία.

- Βραβείο στο Φεστιβάλ Locarno, συμμετοχή στα Φεστιβάλ Clermont-Ferrand, Winterthur και άλλα 9 Φεστιβάλ



**DOCUMENTARIES  
& SHORTS HALL**  
**Patmos Aktis hotel**  
**(Groikos)**

Digital Projection  
Capacity: 200 seats  
Documentaries & Short  
Films

**DOCUMENTARIES  
& SHORTS HALL**  
**Ξενοδοχείο Patmos Aktis**  
**(Γροίκος)**

Ψηφιακή Προβολή  
Χωρητικότητα: 200 θέσεις  
Ντοκυμαντέρ & Ταινίες  
μικρού μήκους

**OPEN AIR CINEMA**  
**Elementary school**  
**of Chora**

35mm Projection / DCP  
Capacity: 400 seats  
Feature Films

**OPEN AIR CINEMA**  
**Δημοτικό σχολείο Σκάλας**  
35mm Προβολή / DCP  
Χωρητικότητα: 400 θέσεις  
Ταινίες μεγάλου μήκους

**FESTIVAL OFFICE**  
**Scala Port - inside the**  
**tourist office**

Communication and  
Information Center of the  
Festival

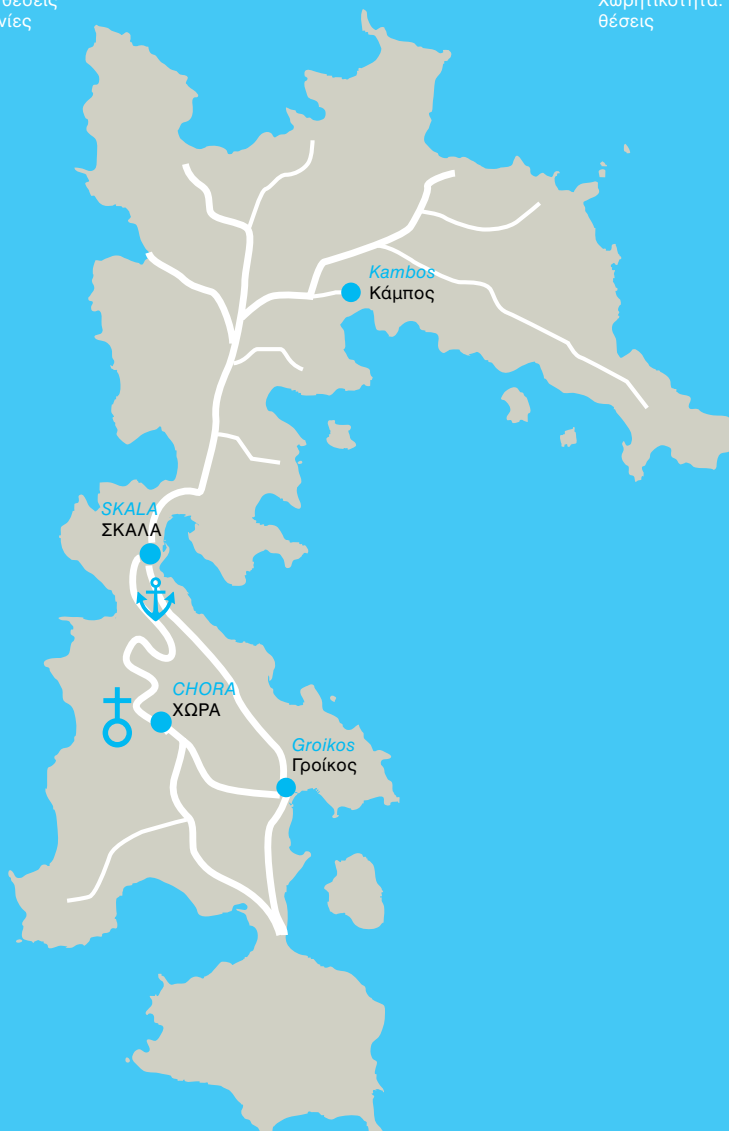
**ΓΡΑΦΕΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ**  
**Μέσα στο γραφείο**  
**τουρισμού στο λιμάνι**  
**της Σκάλας**  
Πληροφορίες για το  
φεστιβάλ

**FILMMAKING HUB**  
**Chora Patmos**

The Meeting Point for  
Filmmakers  
Digital Screening and  
Editing Equipment  
Capacity: 70-100 People

**FILMMAKING HUB**  
**Οικία Σταύρακα / Χώρα**  
**Πάτμος**

Τόπος συνάντησης για  
τους κινηματογραφιστές  
του workshop  
Χωρητικότητα: 70-100  
θέσεις



*Six established teams with  
over ten years of operations  
and expertise*



2 Wilby Mews, W11 3np, Notting Hill, London UK

T +44 7730 476 820 (UK) • [films@suhi.co.uk](mailto:films@suhi.co.uk)

[www.sugarhighfilms.com](http://www.sugarhighfilms.com)



**Ζήσε τη μαγεία του κινηματογράφου,  
μόνο με OTE TV!**

Απόλαυσε τις καλύτερες στιγμές του διεθνούς και ελληνικού κινηματογράφου, με περισσότερες από 1.000 ταινίες το χρόνο. Μεγάλες πρεμιέρες σε High Definition, τα πιο δυνατά blockbuster αλλά και ταινίες της ανεξάρτητης σκηνής έρχονται σπίτι σου... αμέσως μετά τη μεγάλη οθόνη!

Το πάθος σου για ψυχαγωγία είναι για μας έμπνευση.

ΔΙΚΤΥΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ  
13888    ote.gr

otetv.gr



**Μαζί, είμαστε ένα.**

DIVINE  
HOTELS

PATMO AKTI  
★★★★★ SUITES & SPA

APOCALYP

Theion  
sea bar

Πλεύσις





- [www.bobstudio.gr](http://www.bobstudio.gr) -

LOWE ATHENS



Επειδή έχει ο καιρός γυρίσματα.



Η αγορά έχει δύο όψεις. Μία γιορτάζεις και μία κλαις.  
Για να μη βρεθείς στη λάθος πλευρά... BUY LOWE, SELL HIGH!



ATHENS INTERNATIONAL  
SHORT FILM FESTIVAL

PSARO  
XOKALO

[www.psarokokalo.gr](http://www.psarokokalo.gr)



## υπογράφουμε την ποιότητα

στις διαφημιστικές κατασκευές, σε όλη την Ν.Α Ευρώπη

Η εταιρία KOUROS κατέχει ηγετική θέση στην ελληνική αγορά στον τομέα των ολοκληρωμένων συστημάτων εταιρικής σήμανσης. Με παραγωγικές εγκαταστάσεις στην Αθήνα και την Σόφια, σημαντική παρουσία στην Νοτιοανατολική Ευρώπη, εξειδικευμένο ανθρώπινο δυναμικό και τεχνολογία σκέψης, καλύπτουμε εδώ και 25 χρόνια τις ανάγκες σήμανσης των μεγαλύτερων ελληνικών και πολυεθνικών εταιριών.

Η προώθηση στην άφογη προβολή των εταιρικών αξιών των πελατών μας, η ακρίβεια στον σχεδιασμό και την παραγωγή και η συνέπεια στα χρονοδιαγράμματα καθιστούν την KOUROS τον πλέον αξιόπιστο συνεργάτη για projects σήμανσης κάθε μεγέθους και είδους.

• Φωτεινές επιγραφές • POP Displays • Stands Προϊόντων • Ψηφιακές Εκτυπώσεις



[www.kourossa.gr](http://www.kourossa.gr)

KOUROS Integrated Sign Systems • Ακριβώς, κάθε φορά!

Ελλάδα



Βουλγαρία



Ρουμανία



Σερβία



FLYPAPER

FLYPAPERMANAGEMENT.COM



PARITI  
PATMOS



Με πολυετή πείρα στην παραγωγή εκδηλώσεων η **Avitron** παρέχει ολοκληρωμένες υπηρεσίες υψηλών απαιτήσεων.



Διαθέτοντας πλήρη οπτικοακουστικό εξοπλισμό όπως:

- Συστήματα φωτισμού εξωτερικών και εσωτερικών χώρων
- Ηχητικό και μεταφραστικό συστήματα
- Συστήματα ψηφοφορίας
- Προβολικά συστήματα

Διαθέτοντας μια σειρά εκπαιδευτικών μηχανημάτων:

- Παράγει εκπαιώσεις υψηλής ανάλυσης σε μεγάλες διαστάσεις
- Δημιουργεί σκηνικά πάντα προσαρμοσμένα στο ύψος της εκδήλωσης σε οποιοδήποτε χώρο

Θεσσαλονίκης 23Α • Τ.Κ. 182 33 • Αγ. Ιωάννης, Ρέντης  
Τηλ.: +30 210 22.87.000 • Φαξ: + 30 210 22.87.600  
E-mail: [info@avitron.gr](mailto:info@avitron.gr) - Web-site: [www.avitron.gr](http://www.avitron.gr)



Σχεδιασμός & εγκατάσταση συστημάτων 3D προβολής και πολυκάναλου ήχου

**ACCELERE S.A**

Σάμου 35, 104 39 Αθήνα, Τηλ : 210 82.20.251, Fax: 210 82.23.365

Επικοινωνία: [sales@accelere.gr](mailto:sales@accelere.gr)





## ΚΑΡΛΟΣ

Δυναμικός, ενεργητικός, με τετράχρωμη όραση,

ιδανικός για τη μεταφορά χαρτιών στον κάδο ανακύκλωσης.

Συναντάται πλέον στις νέες εγκαταστάσεις του τυπογραφείου στα άνω Λιόσια.

**T** 210 646 1500 **F** 210 643 7731 **W** WWW.KONTOROUSIS.GR



**ΚΟΝΤΟΡΟΥΣΗΣ**  
ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ 1961

49<sup>ΗΕ</sup> & 53<sup>ΗΕ</sup> ΟΔΟΥ / ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΟ ΠΑΡΚΟ / ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ



## SERENDIPITY PATMOS

**Life is sweeter  
under the sun**

At Serendipity Patmos, we do not only unlock some of the most breathtaking homes and villas on Patmos. We unlock the whole island for our guests. As connoisseurs of Patmos for almost 30 years, we have unparalleled knowledge of this very particular destination.



LUXURY RESIDENCES

[www.serendipitypatmos.com](http://www.serendipitypatmos.com)



sundance  
CHANNEL

FILMS | SERIES | SPECIALS & FESTIVALS





# SPENTZOSFILM

## Απόλαυση... στο κόκκινο!

Η Τσακίρης εμπνεύστηκε από την Ελλάδα και τους τόπους της και σας προσφέρει δύο νέες ξεχωριστές γεύσεις: Πιπεριές Φλωρίνης και Τοματάκι Σαντορίνης. Αγνά υλικά που σε συνδυασμό με 100% φυσικές, διαλεχτές πατάτες, δημιουργούν τη συνταγή της δικής σας απόλαυσης. Δοκιμάστε τις!



# Septem

Μικροζυθοποιία

EVERY DAY  
HAS  
ITS UNIQUE  
TASTE



GOLD MEDAL  
INTERNATIONAL  
BEER CHALLENGE AWARDS  
LONDON 2010

ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ  
ΤΗ ΦΡΕΣΚΙΑ ΓΕΥΣΗ  
ΣΤΗΝ ΜΗ ΠΑΣΤΕΡΙΩΜΕΝΗ  
ΜΙΤΥΡΑ

WWW.SEPTIEM.GR

Δημιουργούμε  
φρέσκιες γεύσεις μπύρας,  
χρησιμοποιώντας αποκλειστικά  
ολόκληρα άνθη λυκίσκου.

Απολαύστε τις 3 διαφορετικές  
μπύρες Septem...

...γιατί κάθε μέρα  
έχει τη δική της, μοναδική γεύση.



  
**ANGOSTURA**  
TRINIDAD & TOBAGO  
CARIBBEAN RUM

THE WORLD'S MOST AWARDED RUM RANGE



As voted by The Rum Masters



# Deli

Μαγειρείο - Σκάλα Πάτμου

ντερλικάτέσεν  
όλα σουβλάκι



Το καλό φαγητό  
σερβίρεται με χιουμοριστική διάθεση  
στο αγαπημένο στέκι των καλοφαγάδων, το Ντερλικάτέσεν.  
Ο κατάλογος του Ντερλικάτέσεν,  
βγαλμένος από τα όνειρα των κρεατοφαγάδων  
- και όχι μόνο - περιλαμβάνει χοιρινό  
σε πολλές και διαφορετικές εκδοχές,  
υπέροχα, καλοφτιαγμένα σουβλάκια,  
πεντανόστιμο κεμπάπ, λαχταριστό λουκάνικο,  
χαλούμι και μανιτάρια, όλα ψημένα στα ξυλοκάρβουνα!  
Μην παραλείψετε να γευτείτε τις διάσημες πίτες,  
αλάδωτες, χειροποίητες πίτες,  
την καστανάτη πατάτα με τη σος φέτας,  
τα περίφημα δικάβαλα και τα καποτένια!

όλα σουβλάκι  
όλα στα κάρβουνα!!!

## Αθήνα

- Κολωνάκι,  
Τσακάλωφ

## Θεσσαλονίκη

- Κέντρο,  
Κούσκουρα
- Τούμπα,  
Γρ. Λαμπράκη







## Νέο ŠKODA Citigo με προχωρημένες εφαρμογές. Για να έχεις όλο τον κόσμο παντού μαζί σου.

Απλά έξυπνο



Βαθμολογία 5 αστέρων  
στην αξιολόγηση  
ασφαλείας Euro NCAP



Αυτόματο  
κιβώτιο ταχυτήτων



City Safe Drive  
Σύστημα Πρόληψης  
Πρόσκρουσης



3 ή 5 πόρτες



Move&Fun  
Φορητή Συσκευή  
Πλοήγησης & Multimedia



Κορυφαίος χώρος  
επιβατών & αποσκευών



Πανοραμική  
ηλιοροφή



από €7.990

4 χρόνια  
εγγυηστική  
εγγύηση



www.skoda-auto.gr

### Βιςμερ σε

ΑΘΗΝΑ: ΒΙΑΜΑΡ ΑΕ, ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ 111, ΤΗΛ: 210 3456777 ΑΛΙΜΟΣ: ΒΙΑΜΑΡ ΑΕ, ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΒΟΥΛΙΑΤΜΕΝΗΣ 564 ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ 14, ΤΗΛ: 210 9945890/1  
ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ: ΒΙΑΜΑΡ ΑΕ, ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ 57 ΚΑΙ ΑΓ. ΘΩΜΑΣ 2, ΤΗΛ: 210 6838790/4 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΒΙΑΜΑΡ ΑΕ,  
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΟΛΓΑΣ 249, ΤΗΛ: 2310 426993 ΚΑΙ ΣΤΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ ŠKODA ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ.

## Blue Star Προορισμοί

Πρόγραμμα Πιστότητας Πελατών  
Κερδίστε σε κάθε ταξίδι  
με την κάρτα SeaSmiles!



25%

έκπτωση  
σε 4κλινη καμπίνα  
Απαιρείται προϋπόθεση  
να ταξιδέψουν τα 4 άτομα  
στην ίδια καμπίνα και  
με τον ίδιο κωδικό κράτησης

Blue Star Delos  
& Blue Star Patmos  
Ολοκαίνουργια πλοία,  
τα νεότερα του Αιγαίου!

\*Η γραμμή ΠΙΣΤΩΑΣ-ΗΡΑΚΛΕΙΟ εξυπηρετείται  
από την Superfast Ferries, μέλος της Attica Group.

★ Blue Star Ferries

κάνει δεν μας ταξιδεύει καλύτερα

bluestarferries.com



ΓΙΑ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΒΕΣΣΩΝ  
ΣΤΟΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΣΤΑΘΜΟ ΠΡΑΚΤΟΡΑ  
Η BLUE STAR FERRIES - ΤΗΛ: 18 130





## OFFICIAL PARTNER



ΝΟΜΟΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ  
ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΜΟΥ

## SPONSORS



**n-orasis**  
TV + FILM



**SR/M/Z**

## HOSPITALITY SPONSORS



Λ ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ  
ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΕΞΑΡΧΕΙΑ ΠΑΤΜΟΥ



## FILM SPONSORS



## MEDIA SPONSORS



## FOOD AND BEVERAGES



**Director:** Babis Tsoutsas  
**Artistic Director:** Steve Krikris  
**Legal Advisor:** Gerasimos - Alex Mazarakis  
**Food and Beverage:** Anna Wenneker  
**Logistics / Hospitality:** Eleanna Semitelou  
**Volunteers HR:** Theologos Pentas  
**Festival Office Communications:** Athina Taka  
**Accountant:** Giorgos Niaounakis  
**IT Manager:** Euclides Antoniadis  
**Short Films (Psarokokalo Festival):** Tatiana Koumoutsis, Stavros Raptis  
**Subtitles:** Giorgos Kasimatis, Anna Karvouni  
**Director / Concept - TVC:** Steve Krikris  
**DOP Camera – TVC:** Stelios Pissas  
**Art / Locations TVC:** Vagelis Kirozis  
**Music TVC:** Nikos Platyrachos  
**Post-Production Supervisor (Candy Shop):** Nikos Pittas  
**Lab:** Kodak  
**Film Rights:** Alexander Setzer-Rubruck  
**Insurances:** Haralabos Tsoutsas  
**Public Relations:** Eleni Aktsibasis, Giannis Exindaris  
**Marketing Director (Lowe Advertising):** George Levitikos  
**WebSite (Lowe Advertising):** Sophia Nass  
**Creative Director / Graphic Design (Bob Studio):** Aris Tsoutsas, Christos Zafeiriadis  
**Catalogue Editor:** Ersi Niaoti  
**Press & Media (Out Of The Box):** Dimitris Roulias  
**Press Assistant:** Vilma Papasavva

**Media Assistant (Out Of The Box):** Nancy Papadopoulou  
**Printing:** Kontorousis Brothers  
**Banners (Kouros):** Haris Tseperkas – Kouros  
**Production Manager:** Dimitris Hampesis  
**Operational Assistant:** Manolis Vitsaxakis  
**Production Assistant:** Olybia Christoforidou  
**Production Assistant:** Kostas Dimitriou  
**Art Director:** Vaggelis Kyrozis  
**Technical Supervisor:** Christos Gartaganis  
**Light Designer:** Yannis Siorovigas  
**Electrician:** Vassilis Siorovigas, Antonis Siorovigas  
**Sound Engineer:** Ilias Flammos  
**Civil Engineer:** Spyros Papanastasiou  
**Carpenter:** Giorgos Kamitsis  
**Constructions:** Iakovos Pitsikalis  
**Truss:** Giannis Lagogiannis  
**Sound Technician:** Manolis Travlos  
**Projectionist Supervisor (SPENTZOS):** Fotis Papageorgiou  
**Projectionist (SPENTZOS):** Andon Gikokai  
**Projectionists:** Dimitris Tolios, Christos Giaboulakis  
**Canteen Manager:** Gerassimos Fren  
**Canteen:** Andreas Papadopoulos  
**Bar Manager:** Iasonas Kefalas  
**Gift Shop:** Evdokia Pechlivanidi  
**Cultural Center of Patmos:** Nomiki Mavrou  
**Workshop Director:** Agata Darlasi  
**Workshop Line Producer:** Nikitas Rafail

Με ευγνωμοσύνη θυμόμαστε τον υποστηρικτή και συνεργάτη μας, Πάννη Λαγογιάννη.

## CONTACT

## ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

**INTERNATIONAL FILM  
 FESTIVAL OF PATMOS**  
 35 Larnakos &  
 Makedonias Str., 15669,  
 Papagou, Athens  
 Tel.: +30 211 012 5520  
 +30 211 0117615

**General information:**  
[info@iffp.gr](mailto:info@iffp.gr)  
**Press office:**  
[press@iffp.gr](mailto:press@iffp.gr)  
**Public Relations:**  
[pr@iffp.gr](mailto:pr@iffp.gr)  
**Film Submissions:**  
[submission@iffp.gr](mailto:submission@iffp.gr)  
**Facebook:** IFFP Page  
[www.iffp.gr](http://www.iffp.gr)

**ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
 ΠΑΤΜΟΥ**  
 Λάρνακος 35 &  
 Μακεδονίας, 15669,  
 Παπάγου, Αθήνα  
 Τηλ: +30 211 012 5520  
 +30 211 0117615

Γενικές πληροφορίες:  
[info@iffp.gr](mailto:info@iffp.gr)  
 Γραφείο τύπου:  
[press@iffp.gr](mailto:press@iffp.gr)  
 Δημόσιες σχέσεις:  
[pr@iffp.gr](mailto:pr@iffp.gr)  
 Συμμετοχές:  
[submission@iffp.gr](mailto:submission@iffp.gr)  
 Facebook: IFFP Page  
[www.iffp.gr](http://www.iffp.gr)